

# OGŁOSZENIE O UDZIELANYM ZAMÓWIENIU NA USŁUGĘ Z ZAKRESU DZIAŁALNOŚCI KULTURALNEJ

<b>I. ZAMAWIAJĄCY</b>	
Nazwa i adres	Żydowski Instytut Historyczny im. Emanuela Ringelbluma z siedzibą w Warszawie (00-090) przy ul. Tłomackie 3/5, wpisany do Rejestru Instytucji Kultury pod numerem 82/09, posiadający numery NIP: 5252445827 oraz REGON: 141689541
Strona internetowa	www.jhi.pl
<b>II. PODSTAWA PRAWNA UDZIELENIA ZAMÓWIENIA</b>	
Art. 11 ust. 5 pkt 2 Ustawy z dnia 11 września 2019 r. Prawo zamówień publicznych (tekst jednolity Dz.U. z 2022 r. poz. 1710).	
<b>III. PRZEDMIOT ZAMÓWIENIA, KRYTERIA WYBORU ORAZ TERMIN I FORMA SKŁADANIA OFERTY</b>	
Nazwa postępowania	Wykonanie scenografii wystawy „Ramię przy ramieniu? Żydzi w polskich dążeniach niepodległościowych 1794-1918”
Określenie przedmiotu oraz wielkości lub zakresu zamówienia (np. parametry, sposób i miejsce realizacji, termin realizacji, istotne postanowienia umowy)	<p>Przedmiotem zamówienia jest budowa i montaż aranżacji (scenografii) wystawy zatytułowanej „Ramię przy ramieniu? Żydzi w polskich dążeniach niepodległościowych 1794-1918” w przestrzeni wystaw czasowych zlokalizowanej na drugim piętrze Żydowskiego Instytutu Historycznego im. Emanuela Ringelbluma z siedzibą w Warszawie (00-090) przy ul. Tłomackie 3/5, która obejmować będzie 187 m<sup>2</sup> powierzchni wystawienniczej.</p> <p>Zamówienie obejmuje zakup i produkcję elementów scenograficznych, ich dostawę do siedziby Instytutu oraz montaż aranżacji wystawy zgodnie z projektem i ustaleniami z projektantem oraz kuratorem wystawy.</p> <p>Termin realizacji zamówienia: 7.11.2022 r.</p> <p>Zakres prac:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Przygotowanie sali przed i do montażu: <ol style="list-style-type: none"> <li>a. zaszpachlowanie, wyrównanie ścian i zamalowanie dziur w ścianach po przedniej wystawie,</li> <li>b. oczyszczenie zabrudzeń na ścianach po poprzedniej wystawie,</li> <li>c. zabezpieczenie parkietu przed uszkodzeniami (kartonami i folią malarską) zanim rozpoczną się prace.</li> </ol> </li> <li>2. Budowa kubików pokrytych blatem sklejkowym, ścian ekspozycyjnych i innych elementów wyszczególnionych w projekcie wykonawczym. Modułem podstawowym jest kubik wykonany z mdf-u o wymiarach 250 × 80 × 50 cm z blatem sklejkowym. Kubiki będą tworzyć 3 ciągi o wymiarach 878, 1396 i 1471 cm. Na ciągach/stołach będą montowane ścianki ekspozycyjne z mdf-u. Zarówno stoły jak i ścianki będą pomalowane. Blaty sklejkowe lakierowane lakierem bezbarwnym, matowym. Szczegóły konstrukcji według załączonego projektu</li> <li>3. Montaż oświetlenia LED razem z podłączeniem do istniejącej w ŻIH-u sieci elektrycznej. Oświetlenie z zasobów ŻIH-u. Oświetlenie mocowane do blatów sklejkowych, zgodnie z projektem.</li> <li>4. Ustawienie kloszy z zasobów ŻIH-u.</li> <li>5. Wykonanie kubika z mdf o wymiarach 36 × 38 × 79 cm z nakładką uniemożliwiającą poruszanie kloszem i montaż w kubiku oświetlenia z zasobów ŻIH-u.</li> <li>6. Zakup tkaniny molton oraz uszycie i powieszenie zasłon.</li> </ol>

	<p>7. Powieszenie oryginalnych prac w ramach (148 sztuk) do 7 listopada 2022 r., a. między 10 a 20 stycznia nastąpi zmiana części eksponatów z Muzeum Narodowego w Warszawie (zdjęcie 52 eksponatów i powieszenie 45 eksponatów). Podmienione zostaną także podpisy pod eksponatami.</p> <p>8. Uprzątnięcie sali po zakończeniu</p> <p>9. Po zakończeniu wystawy:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>demontaż zbudowanej scenografii wystawy,</li> <li>utylizacja wszystkich elementów scenografii wystawy, z wyjątkiem szklanych kloszy i oraz oświetlenia LED, które powinny zostać przekazane Zamawiającemu do ponownego użycia,</li> <li>uprzątnięcie sali po zakończeniu demontażu.</li> </ol> <p>Szczegóły wykonania przedmiotu zamówienia zawarte są w załączonym projekcie scenografii wystawy. Zamówienie obejmuje zakup i dostarczenie niezbędnych materiałów do zbudowania scenografii wystawy. Wszystkie elementy wyposażenia należy wykonać zgodnie z rysunkami oraz opisami projektu autorstwa Urszuli Faner. Zastosowanie rozwiązań równoważnych wymaga uzyskania jednocześnie akceptacji projektanta i Zamawiającego.</p> <p>Wykonanie wszystkich czynności umożliwiających przejęcie przestrzeni wystawowej w użytkowanie przez Zamawiającego i udostępnienie dla zwiedzających, uprzątnięcie sali po zakończeniu prac nastąpi do 7.11.2022 r.</p>
Symbol i nazwa według CPV:	79950000-8: Usługi w zakresie organizowania wystaw, targów i kongresów
<p>O wyborze najkorzystniejszej oferty Zamawiający powiadomi niezwłocznie po wyborze.</p> <p>Niezwłocznie po udzieleniu zamówienia Zamawiający zamieści na stronie podmiotowej Biuletynu Informacji Publicznej informację o udzieleniu zamówienia, podając nazwę albo imię i nazwisko podmiotu, z którym zawarł umowę w sprawie zamówienia publicznego.</p> <p>W razie nieudzielenia zamówienia Zamawiający niezwłocznie zamieści na stronie podmiotowej Biuletynu Informacji Publicznej informację o nieudzieleniu zamówienia.</p>	