

Załącznik nr 1 do Zapytania ofertowego

OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA

Opis przedmiotu zamówienia:

Przedmiotem zamówienia jest transport obiektów z pięciu instytucji (z Muzeum im. J. Malczewskiego w Radomiu, Muzeum Lubuskiego im. Jana Dekerta w Gorzowie Wielkopolskim, Muzeum Narodowe w Krakowie, Muzeum Plakatu w Wilanowie - oddział Muzeum Narodowego w Warszawie, Biblioteka Narodowa) do siedziby Żydowskiego Instytutu Historycznego oraz transport powrotny. Termin otwarcia Wystawy 9 listopada 2023 r. Termin zamknięcia Wystawy: 13 czerwca 2024.

Transporty będą obejmowały:

- **Wypożyczenie z Muzeum im. J. Malczewskiego w Radomiu**, Rynek 11, 26-600 Radom:

transport 14-15 września 2023

45 prac w tym: 2 obrazy na tekturze (nieoprawione), wymiary obu: 20 x 28 cm; olej; tektura; 1 obraz olejny oprawiony deszczulkowo "Korea"; Celnikier Izaak; wym. 191 x 255 cm; olej; płótno;-

- **Prace z Muzeum Lubuskiego im. Jana Dekerta w Gorzowie Wielkopolskim**, Filii Spichlerz ul.

Fabryczna 1-3, Gorzów Wielkopolski:

18 prac, w tym:

Obraz olejny na płótnie, wym. 146 x 116 cm,

Obraz olejny na płótnie, wym. 65 x 50 cm,

Obraz olejny na płótnie, wym. 97 x 84,5 cm

7 nieoprawionych rysunków na papierze

1 oprawiony rysunek na papierze

7 grafik (część oprawiona, część nieoprawiona)

W tym wypadku możliwe jest odebranie prac również w terminie 14-15 września - tak jak prac z Radomia

- **Muzeum Narodowe w Krakowie**, al. 3 Maja 1, 30-062 Kraków:

transport możliwy po 23.10.2023;

15 prac, w tym:

1 obraz olejny na płótnie wym. 60 x 72 cm

4 nieoprawione rysunki wym. Maks. 50 x 60 cm

10 nieoprawionych grafik (maksymalny wymiar 66 x 50 cm)

- **Muzeum Plakatu w Wilanowie - oddział Muzeum Narodowego w Warszawie**, Stanisława Kostki

Potockiego 10/16, 02-958 Warszawa:

Transport możliwy od 6.11.2023;

2 oprawione plakaty

Wymiary: pierwszy plakat: 57,5 x 79,6 cm + rama

Drugi plakat: 87 x 60 cm + rama

- **Biblioteka Narodowa w Warszawie** al. Niepodległości 213, 02-086 Warszawa:

Wypożyczane będą dwie książki standardowej wielkości.

Odbiór był również 6.11.2023, aby móc połączyć ten transport z Muzeum Plakatu w Warszawie.

Lista transportowanych obiektów w załączniku do Opisu przedmiotu zamówienia.

Wykonawca musi spełniać następujące warunki:

1. Zapewnienie specjalistycznego samochodu, w pełni przystosowanego do transportu dzieł sztuki. Samochód musi być wyposażony w miejsce siedzące dla pasażera oraz klimatyzację w szczególności w części bagażowej.
2. Zapewnienie przeszkolonych pracowników do wykonania załadunku i wyladunku.
3. Zapewnienie wszelkich materiałów potrzebnych do zapakowania/zabezpieczenia dzieł sztuki na czas podróży, w tym: skrzynie, miękka włóknina, folia bąbelkowa, bibuła do przelżenia dzieł papierowych, pudła do zapakowania obrazów, specjalistyczne skrzynie na obrazy i dzieła sztuki oraz zapewnienie wszelkich materiałów potrzebnych do zapakowania/zabezpieczenia dzieł na czas podróży.
4. Posiadanie ważnego ubezpieczenia od odpowiedzialności cywilnej w związku z prowadzoną przez siebie działalnością w wysokości minimum 1.000.000 (słownie: jeden milion) złotych lub w wysokości adekwatnej do wartości transportowanych obiektów i ryzyka związanego z ich transportem, jednakże w wysokości nie niższej niż 500.000 (słownie: pięćset tysięcy) złotych.

ISTOTNE POSTANOWIENIA UMOWY

§ 1

1. Zamawiający zamawia, a Wykonawca przyjmuje do realizacji wykonanie zamówienia (zwanego dalej „Zamówieniem”), którego przedmiotem jest specjalistyczny transport dzieł sztuki i dokumentów na wystawę o roboczym tytule **„Niewielkie resztki z Solnej. Izaak Celnikier wobec doświadczenia Zagłady”** w Żydowskim Instytucie Historycznym zgodnie z Opisem przedmiotu zamówienia stanowiącym Załącznik nr 1 do Umowy oraz ofertą Wykonawcy złożoną w dniu r., która stanowi Załącznik nr 2 do Umowy.
2. Wspomniana wyżej wystawa odbędzie się w siedzibie Żydowskiego Instytutu Historycznego przy ul. Tłomackie 3/5 w Warszawie w okresie listopad 2023 – czerwiec 2024 r.
3. W rozumieniu Umowy Obiektami są przedmioty (rzeczy ruchome) – dzieła sztuki, opisane we Załączniku nr 1 do Opisu przedmiotu Zamówienia.

§ 2

1. Wykonawca zobowiązuje się wykonać pierwszą część Zamówienia: przewiezienie Obiektów (zgodnie z Opisem przedmiotu zamówienia) z siedziby Muzeum Narodowego w Krakowie, Muzeum Lubuskiego im. Jana Dekerta w Gorzowie, Muzeum im. J. Malczewskiego w Radomiu, Biblioteki Narodowej w Warszawie, Muzeum Plakatu w Wilanowie do siedziby Zamawiającego w Warszawie – w dniach ustalonych z przedstawicielem Zamawiającego przypadających na okres między 23.10.2023 a 15.11.2023. Przy dodatkowym uwzględnieniu, terminów podanych przez powyższe instytucje, m.in. uwzględniając, że transport z Muzeum im. J. Malczewskiego w Radomiu będzie możliwy w dniach 14-15 września 2023, a transport z muzeum Plakatu w Wilanowie od 6.11.2023.
2. Wykonawca zobowiązuje się wykonać drugą część Zamówienia: zwrot Obiektów (zgodnie z Opisem przedmiotu zamówienia) do siedziby Muzeum Narodowego w Krakowie, Muzeum Lubuskiego im. Jana Dekerta w Gorzowie, Muzeum im. J. Malczewskiego w Radomiu, Biblioteki Narodowej w Warszawie, Muzeum Plakatu w Wilanowie w dniu ustalonym z przedstawicielem Zamawiającego przypadającym na okres między **13 – 19 czerwca 2024 r.**

§ 3

1. Wykonawca bierze na siebie odpowiedzialność za bezpieczeństwo Obiektów podczas całego ich transportu oraz za działania i zaniechania podjęte przez jego pracowników podczas pakowania/rozpakowywania i załadunku/wyładunku Obiektów.
2. W ramach wykonywania Usług Wykonawca zobowiązuje się do wykonania następujących działań:
 - a. zapewnienia każdorazowo warunków i sposobu transportu, które nie narażają Obiektów na uszkodzenie, zniszczenie lub zaginięcie; transporty będą wykonywane po trasach najbardziej bezpiecznych,
 - b. zachowania każdorazowo szczególnej staranności w celu zabezpieczenia Obiektów przed uszkodzeniem, zniszczeniem lub zaginięciem,
 - c. umożliwienia stałego towarzyszenia i sprawowania nadzoru w trakcie każdego transportu Obiektów przez przedstawiciela Zamawiającego (Kuriera muzealnego) w sposób nieprzerwany od momentu przekazania Obiektów do momentu ich odbioru, przy czym

- obecność Kuriera muzealnego nie zwalnia Wykonawcy z odpowiedzialności za bezpieczeństwo Obiektów,
- d. pakowania Obiektów w sposób uwzględniający ich właściwości i zapewniający maksymalne wyeliminowanie zagrożeń występujących przy przemieszczaniu,
 - e. transportowania Obiektów środkiem transportu przystosowanym do specjalistycznego przewozu dzieł sztuki i muzealiów zgodnie z Opisem przedmiotu zamówienia,
 - f. rozpakowania Obiektów w punkcie docelowym oraz umożliwienia sprawdzenia ich autentyczności,
 - g. zapewnienia ubezpieczenia Obiektów na czas wykonania Zamówienia,
 - h. z uwagi na bezpieczeństwo przewożonych Obiektów, Wykonawca zobowiązuje się do zachowania w tajemnicy wszelkich informacji pozyskanych w trakcie realizacji Umowy, zarówno informacji przekazanych przez Zamawiającego, jak i informacji, o których Wykonawca dowiedział się w związku z wykonywaniem zamówienia; obowiązek poufności dotyczy w szczególności wszelkich informacji związanych z transportem; Wykonawca zobowiązuje się również do zapewnienia zachowania takiej tajemnicy przez wszelkie osoby, którymi będzie się posługiwał przy realizacji kolejnych transportów; obowiązek poufności opisany w niniejszym punkcie nie jest ograniczony w czasie,
 - i. wykonania Zamówienia z zastosowaniem wszelkich obowiązujących przepisów.
3. Wykonawca przekaze Zamawiającemu każdorazowo z odpowiednim wyprzedzeniem przed rozpoczęciem transportu następujące informacje:
 - a. godzinę rozpoczęcia transportu;
 - b. markę i numer rejestracyjny pojazdu (pojazdów);
 - c. nazwiska i imiona zatrudnionych przez Wykonawcę osób przewożących, pakujących/rozpakowujących i ładujących/wyładowujących Obiekty, a także numery ich dowodów osobistych.
 4. Przy wykonywaniu Zamówienia Wykonawca może posługiwać się wyłącznie osobami niekaranymi.
 5. Wykonawca ponosi odpowiedzialność za działania lub zaniechania wszystkich osób, którymi się posługuje w związku z wykonywaniem Umowy jak też za działania lub zaniechania własne.
 6. Wykonanie Zamówienia zostanie potwierdzone przez obie Strony Umowy końcowym protokołem odbioru. Protokół ten stanowi Załącznik Nr 3 do Umowy i zostanie podpisany przez osoby upoważnione ze strony Zamawiającego i Wykonawcy po wykonaniu obu transportów objętych Zamówieniem.
 7. Wykonawca jest zobowiązany w trakcie trwania Umowy do posiadania ważnego ubezpieczenia od odpowiedzialności cywilnej w związku z prowadzoną przez siebie działalnością w wysokości minimum 1.000.000 (słownie: jeden milion) złotych lub w wysokości adekwatnej do wartości transportowanych obiektów i ryzyka związanego z ich transportem, jednakże w wysokości nie niższej niż 500.000 (słownie: pięćset tysięcy) złotych. Wykonawca przedstawi Zamawiającemu kopię ubezpieczenia w terminie nie później niż na 7 dni przed terminem rozpoczęcia realizacji Przedmiotu umowy.

§ 4

1. Z tytułu zrealizowania przedmiotu Umowy Wykonawca otrzyma wynagrodzenie ryczałtowe w wysokości **PLN brutto** (słownie: PLN brutto).
2. Wynagrodzenie, o którym mowa w ust. 1. jest wynagrodzeniem ryczałtowym i stanowi maksymalną wartość zobowiązania Zamawiającego i nie ulegnie zwiększeniu w trakcie realizacji przedmiotu Umowy oraz zawiera wszystkie koszty wykonawcy związane z wykonaniem Umowy.
3. Zamawiający zapłaci wynagrodzenie, o którym mowa w ust. 1 na podstawie prawidłowo wystawionej faktury VAT w terminie 14 dni od dnia otrzymania faktury przez Zamawiającego.

4. Podstawą do wystawienia faktury przez Wykonawcę będzie podpisanie przez Strony Umowy bez zastrzeżeń protokołu odbioru wykonanych transportów. Za datę wykonania przedmiotu Umowy uznaje się datę podpisania ww. protokołu odbioru.
5. Dostarczenie nieprawidłowo wystawionej faktury VAT spowoduje ponownie naliczenie 14-dniowego terminu płatności od momentu prawidłowo dostarczonego rachunku/ faktury VAT.
6. Zapłata za prawidłowo wystawioną fakturę VAT zostanie dokonana przelewem na rachunek bankowy Wykonawcy, nr rachunku bankowego
7. Strony uznają, że datą zapłaty jest data obciążenia rachunku bankowego Zamawiającego.

§ 5

1. Wykonawca zobowiązany jest do zachowania przy wykonywaniu Umowy należytej staranności z uwzględnieniem profesjonalnego i zawodowego charakteru prowadzonej działalności.
2. Zamawiający ma prawo rozwiązać Umowę ze skutkiem na dzień doręczenia Wykonawcy oświadczenia o rozwiązaniu Umowy, w przypadku niewykonywania lub nienależytego wykonywania przez Wykonawcę któregośkolwiek z jego obowiązków określonych w niniejszej Umowie.
3. W razie niewykonania lub nienależytego wykonania zobowiązań wynikających z Umowy skutkujących utratą, kradzieżą lub zniszczeniem któregośkolwiek z Obiektów Zamawiający może – niezależnie od odszkodowania wynikającego z ubezpieczenia, o którym mowa w § 3 ust. 2 pkt g. i § 3 ust. 7 – żądać od Wykonawcy odszkodowania na zasadach ogólnych, które nie może przekroczyć wartości ubezpieczeniowej uszkodzonego lub utraconego Obiektu.

§ 6

1. W przypadku opóźnienia w realizacji przedmiotu Umowy w stosunku do założonego terminu określonego w § 2 Umowy Wykonawca zobowiązuje się do zapłaty na rzecz Zamawiającego kary umownej w wysokości 2 % kwoty wynagrodzenia brutto wskazanego w § 4 ust. 1 Umowy za każdy dzień zwłoki.
2. Zamawiającemu, przysługuje prawo do potrącania kar umownych z wynagrodzenia przysługującego Wykonawcy.
3. Wykonawca zobowiązuje się uiścić karę umowną w terminie 10 dni od dnia otrzymania pisemnego wezwania Zamawiającego do zapłaty określonej kwoty z tytułu kary umownej na rachunek bankowy Zamawiającego, z uwzględnieniem zapisu ustępu powyższego.
4. Zamawiający ma prawo dochodzenia na zasadach ogólnych odszkodowania przewyższającego kary umowne.

§ 7

1. Osobą odpowiedzialną za realizację Umowy ze strony Zamawiającego jest Pani
2. Osoba odpowiedzialną za realizację Umowy ze strony Wykonawcy jest Pan/Pani: _____, dostępny/a pod numerem telefonu: _____ oraz adresem email: _____

3. Wszelkie zmiany Umowy wymagają zachowania formy pisemnej pod rygorem bezskuteczności.
4. Wszelkie spory, mogące wynikać w związku z obowiązywaniem Umowy, Strony Umowy będą starały się rozwiązać na drodze negocjacji lub ugody. W przypadku niemożności rozwiązania sporów w taki sposób, będą one rozpatrywane przez sąd właściwy miejscowo dla siedziby Zamawiającego.
5. Umowę sporządzono w dwóch egzemplarzach, po jednym dla każdej ze Stron.

ZAMAWIAJĄCY

WYKONAWCA

Załączniki do Umowy:

Zał. nr 1 – Opis przedmiotu Zamówienia

Zał nr 2 – Formularz Oferty Wykonawcy - oryginał

Zał.nr 3 – Protokół odbioru

Zał nr 4 – Klauzula informacyjna RODO

Załącznik 1 do Umowy

OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA

Opis przedmiotu zamówienia.

Przedmiotem zamówienia jest transport obiektów z pięciu instytucji (z Muzeum im. J. Malczewskiego w Radomiu, Muzeum Lubuskiego im. Jana Dekerta w Gorzowie Wielkopolskim, Muzeum Narodowe w Krakowie, Muzeum Plakatu w Wilanowie - oddział Muzeum Narodowego w Warszawie, Biblioteka Narodowa) do siedziby Żydowskiego Instytutu Historycznego oraz transport powrotny. Termin otwarcia Wystawy 9 listopada 2023 r. Termin zamknięcia Wystawy

Transporty będą obejmowały:

- **Wypożyczenie z Muzeum im. J. Malczewskiego w Radomiu**, Rynek 11, 26-600 Radom:
transport 14-15 września 2023

45 prac w tym: 2 obrazy na tekturze (nieoprawione), wymiary obu: 20 x 28 cm; olej; tektura; 1 obraz olejny oprawiony deszczulkowo "Korea"; Celnikier Izaak; wym. 191 x 255 cm; olej; płótno;-

- **Prace z Muzeum Lubuskiego im. Jana Dekerta w Gorzowie Wielkopolskim**, Filii Spichlerz ul. Fabryczna 1-3, Gorzów Wielkopolski:

18 prac, w tym:

Obraz olejny na płótnie, wym. 146 x 116 cm,

Obraz olejny na płótnie, wym. 65 x 50 cm,

Obraz olejny na płótnie, wym. 97 x 84,5 cm

7 nieoprawionych rysunków na papierze

1 oprawiony rysunek na papierze

7 grafik (część oprawiona, część nieoprawiona)

W tym wypadku możliwe jest odebranie prac również w terminie 14-15 września - tak jak prac z Radomia

- **Muzeum Narodowe w Krakowie**, al. 3 Maja 1, 30-062 Kraków:

transport możliwy po 23.10.2023;

15 prac, w tym:

1 obraz olejny na płótnie wym. 60 x 72 cm

4 nieoprawione rysunki wym. Maks. 50 x 60 cm

10 nieoprawionych grafik (maksymalny wymiar 66 x 50 cm)

- **Muzeum Plakatu w Wilanowie - oddział Muzeum Narodowego w Warszawie**, Stanisława Kostki Potockiego 10/16, 02-958 Warszawa:

Transport możliwy od 6.11.2023;

2 oprawione plakaty

Wymiary: pierwszy plakat: 57,5 x 79,6 cm + rama

Drugi plakat: 87 x 60 cm + rama

- **Biblioteka Narodowa w Warszawie** al. Niepodległości 213, 02-086 Warszawa:

Wypożyczane będą dwie książki standardowej wielkości.

Odbiór był również 6.11.2023, aby móc połączyć ten transport z Muzeum Plakatu w Warszawie.

Lista transportowanych obiektów w załączniku do Opisu przedmiotu zamówienia.

Wykonawca musi spełniać następujące warunki:

1. Zapewnienie specjalistycznego samochodu, w pełni przystosowanego do transportu dzieł sztuki. Samochód musi być wyposażony w miejsce siedzące dla pasażera oraz klimatyzację w szczególności w części bagażowej.
2. Zapewnienie przeszkolonych pracowników do wykonania załadunku i wyładunku.
3. Zapewnienie wszelkich materiałów potrzebnych do zapakowania/zabezpieczenia dzieł sztuki na czas podróży, w tym: skrzynie, miękka włóknina, folia bąbelkowa, bibuła do przelożenia dzieł papierowych, pudła do zapakowania obrazów, specjalistyczne skrzynie na obrazy i dzieła sztuki oraz zapewnienie wszelkich materiałów potrzebnych do zapakowania/zabezpieczenia dzieł na czas podróży.
4. Posiadanie ważnego ubezpieczenia od odpowiedzialności cywilnej w związku z prowadzoną przez siebie działalnością w wysokości minimum 1.000.000 (słownie: jeden milion) złotych lub w wysokości adekwatnej do wartości transportowanych obiektów i ryzyka związanego z ich transportem, jednakże w wysokości nie niższej niż 500.000 (słownie: pięćset tysięcy) złotych.

Załącznik nr 3 do Umowy

PROTOKÓŁ ODBIORCZY

sporządzony w dniu _____

pomiędzy:

Żydowskim Instytutem Historycznym im. Emanuela Ringelbluma z siedzibą w Warszawie, ul. Tłomackie 3/5, 00-090 Warszawa; NIP 525-244-58-27, REGON 141689541, reprezentowanym przez Dyrektora Monikę Krawczyk

a

Firmą _____ z siedzibą w Warszawie _____, wpisaną do Centralnej Ewidencji i Informacji o Działalności Gospodarczej, numer NIP _____, numer REGON _____, zwany dalej: „Wykonawcą”, reprezentowanym przez _____.

W dniu _____ 2023 r. dokonano odbioru pierwszej części przedmiotu Umowy.

W dniu _____ 2024 r. dokonano odbioru drugiej części przedmiotu Umowy.

Wykonany przedmiot umowy został przyjęty

- a) bez zastrzeżeń*
- b) z następującymi zastrzeżeniami* _____

Protokół rozbieżności z wyjaśnieniami _____

Niniejszy protokół sporządzono w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach

ZAMAWIAJĄCY

WYKONAWCA

* niewłaściwe skreślić lub zakreslić właściwe

Załącznik nr 4 do Umowy - INFORMACJA O PRZETWARZANIU DANYCH OSOBOWYCH

1. Administratorem Pani / Pana danych osobowych jest Żydowski Instytut Historyczny im. Emanuela Ringelbluma z siedzibą w Warszawie przy ul. Tłomackie 3/5 (00-090 Warszawa) – dalej ŻIH.
2. Kontakt z Inspektorem Ochrony Danych Osobowych w ŻIH możliwy jest elektronicznie pod adresem iodo@jhi.pl lub listownie pod adresem korespondencyjnym ŻIH
3. Wykorzystujemy dane osobowe:
 - a. aby nawiązać i ukształtować treści umów zawieranych przez ŻIH, dokonywać w nich zmian i móc je rozwiązać;
 - b. aby zapewnić wykonanie praw i obowiązków wynikających z zawartych umów w tym do rozwiązywania sporów, zbierania opłat i rozwiązywania problemów;
 - c. aby spełnić obowiązki nałożone na ŻIH przez prawo, takich jak obowiązki podatkowe, ubezpieczeniowe, statystyczne;
 - d. aby móc realizować statutowe cele ŻIH a zwłaszcza zadania edukacyjne, kulturalne i naukowe;
 - e. aby móc udostępniać nasze zbiory a także ochronić powierzone nam dobra kultury;
 - f. aby móc dostarczać informacje o naszych działaniach, organizowanych wydarzeniach oferowanych produktach;
 - g. aby zapewnić, że treści na naszych stornach www są prezentowane w optymalny sposób;
4. Dane osobowe są przechowywane do chwili, gdy zrealizujemy cel, w jakim zostały zebrane, upływie okresu przechowywania dokumentów nałożony przepisami prawa, zostanie cofnięta zgoda na przetwarzanie danych, złożony wniosek o wstrzymanie przetwarzania, przeniesienie danych lub usunięcie danych. Zastrzegamy sobie prawo do przechowywania części zgromadzonych danych w postaci adresu e-mail lub numeru telefonu, po zakończeniu ich przetwarzania, w celu uniemożliwienia dalszego przetwarzania danych.
5. Przetwarzamy dane na podstawie:
 - a. zgody wyrażonej przez osobę, której dane dotyczą;
 - b. konieczności wykonania zawartych umów;
 - c. wypełnienia obowiązków wynikających z przepisów prawa;
 - d. zapewnienia ochrony żywotnych interesów osoby, której dotyczą dane
6. Nie sprzedajemy danych osobowych w celach komercyjnych. Możemy natomiast przekazywać dane innym instytucjom i firmom w celu wykonania umów, przepisów prawa lub zadań statutowych. W szczególności dotyczy to: przewoźników, firm kurierskich, pocztowych, logistycznych, usług mailingowych (newslettery itp.), obsługi finansowo-kadrowej, obsługi i utrzymania systemów IT i baz danych. Wszystkie podmioty, którym przekazujemy dane spełniają wymogi bezpieczeństwa ochrony danych osobowych, co są zobowiązane potwierdzić na żądanie Administratora.
7. Każda osoba, której dotyczą dane, ma prawo do dostępu do swoich danych, sprostowania swoich danych, usunięcia swoich danych, ograniczenia przetwarzania swoich danych, sprzeciwu wobec przetwarzania danych, przeniesienia swoich danych, wycofania zgody na przetwarzanie danych o ile nie uniemożliwi to wykonania zadań do których zobowiązują nas przepisy prawa. Aby skorzystać z przysługujących praw, osoba, której dotyczą dane powinna skontaktować się z Inspektorem Ochrony Danych Osobowych w ŻIH.

Każda osoba, której dotyczą dane, ma także prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego zajmującego się ochroną danych osobowych.

(Miejsce i data) _____ r.

Zamawiający:

Żydowski Instytut Historyczny
im. Emanuela Ringelbluma
ul. Tłomackie 3/5, 00-090 Warszawa

FORMULARZ OFERTOWY

Wykonawca:

Nazwa Wykonawcy: _____

Adres Wykonawcy: _____

Nr telefonu: _____

Adres e-mail: _____

Osoba do kontaktu _____

Oferujemy wykonanie zamówienia pn. Transport wypożyczanych obiektów artystycznych na wystawę czasową pt. „*Niewielkie resztki z Solnej. Izzaak Celnikier wobec doświadczenia Zagłady*” w Żydowskim Instytucie Historycznym., zgodnie z opisem przedmiotu zamówienia i na warunkach zawartych w zapytaniu ofertowym za wynagrodzeniem: _____ (słownie: _____) zł brutto.

Wartość netto	Podatek VAT		Cena
	Stawka	Kwota	

Podana kwota obejmuje wszystkie koszty wykonania zamówienia.

Oświadczam, że:

- 1) jesteśmy związani ofertą przez okres 30 dni od daty złożenia oferty,
- 2) Do realizacji Przedmiotu zamówienia zostaną oddelegowani przeszkoleni pracownicy w zakresie pakowania i transportu dzieł sztuki
 - a) Dysponujemy materiałami niezbędnymi do zapakowania/zabezpieczenia dzieł sztuki na czas podróży, w tym: skrzynie, miękka włóknina, folia bąbelkowa, bibuła do przełożenia dzieł

papierowych, pudła do zapakowania obrazów, specjalistyczne skrzynie na obrazy i dzieła sztuki oraz zapewnienie wszelkich materiałów potrzebnych do zapakowania/zabezpieczenia dzieł na czas podróży.

- 3) Dysponujemy potencjałem technicznym w postaci samochodu przystosowanego do transportu dzieł sztuki. Samochód jest wyposażony w miejsce siedzące dla pasażera oraz klimatyzację w szczególności w części bagażowej. W razie wybrania przez Zamawiającego naszej oferty zobowiązujemy się do zawarcia umowy na warunkach zawartych w zapytaniu ofertowym oraz w miejscu i terminie określonym przez Zamawiającego.
- 4) Wyrażam zgodę na przetwarzanie danych osobowych w zakresie niezbędnym do przeprowadzenia postępowania o udzielenie zamówienia publicznego, w szczególności imienia, nazwiska, firmy, adresu oraz zaoferowanej ceny. Zgoda obejmuje okres niezbędny do przeprowadzenia postępowania oraz okres związany z archiwizacją dokumentów.
- 5) Wypełniłem obowiązki informacyjne przewidziane w art. 13 lub art. 14 RODO1) wobec osób fizycznych, od których dane osobowe bezpośrednio lub pośrednio pozyskałem w celu ubiegania się o udzielenie zamówienia publicznego w niniejszym postępowaniu.

Podpis i pieczęćka uprawnionego przedstawiciela
Wykonawcy