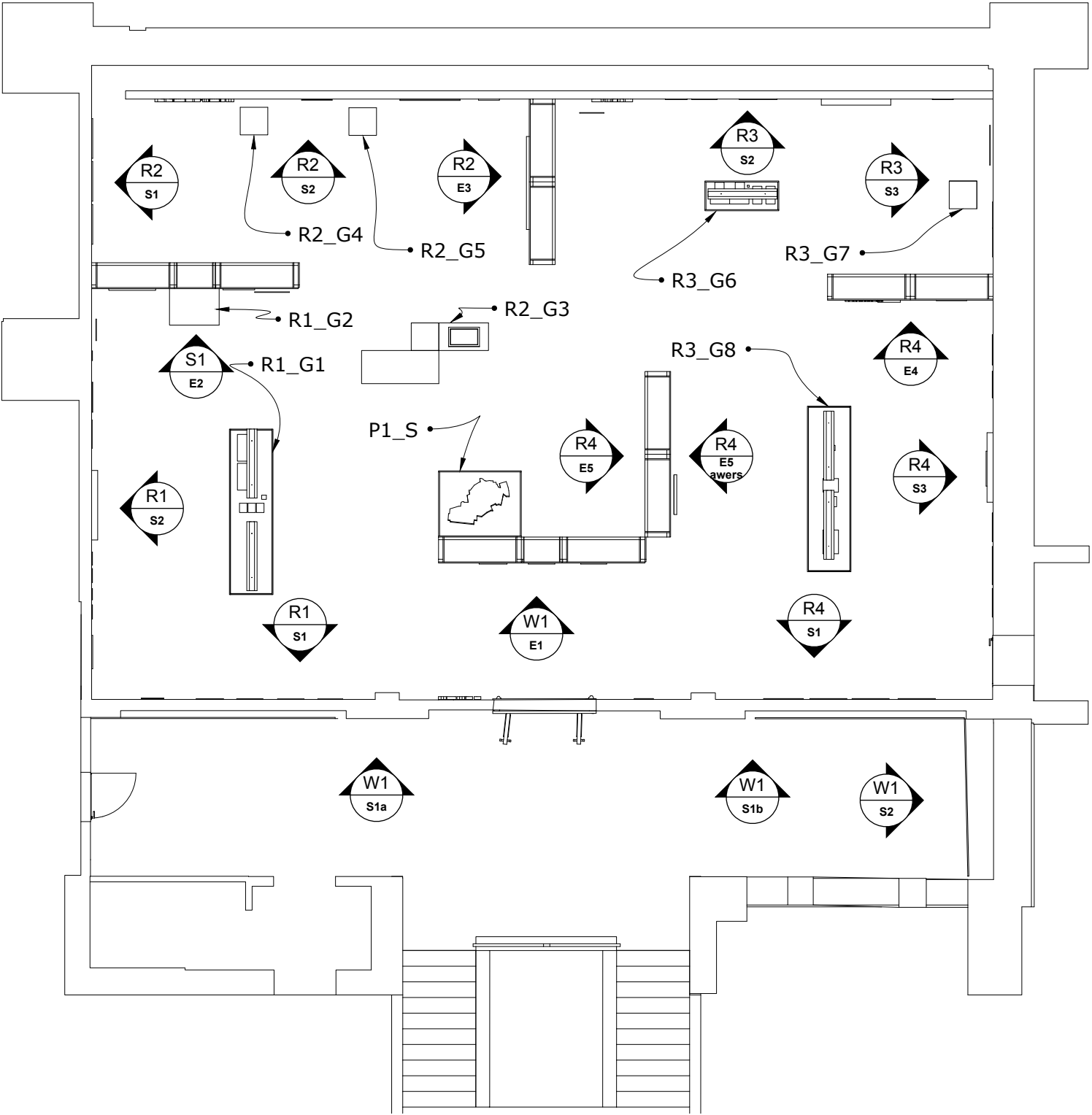


PROJEKT WYKONAWCZY
ARANŻACJI WYSTAWY

Uchwycić Getto

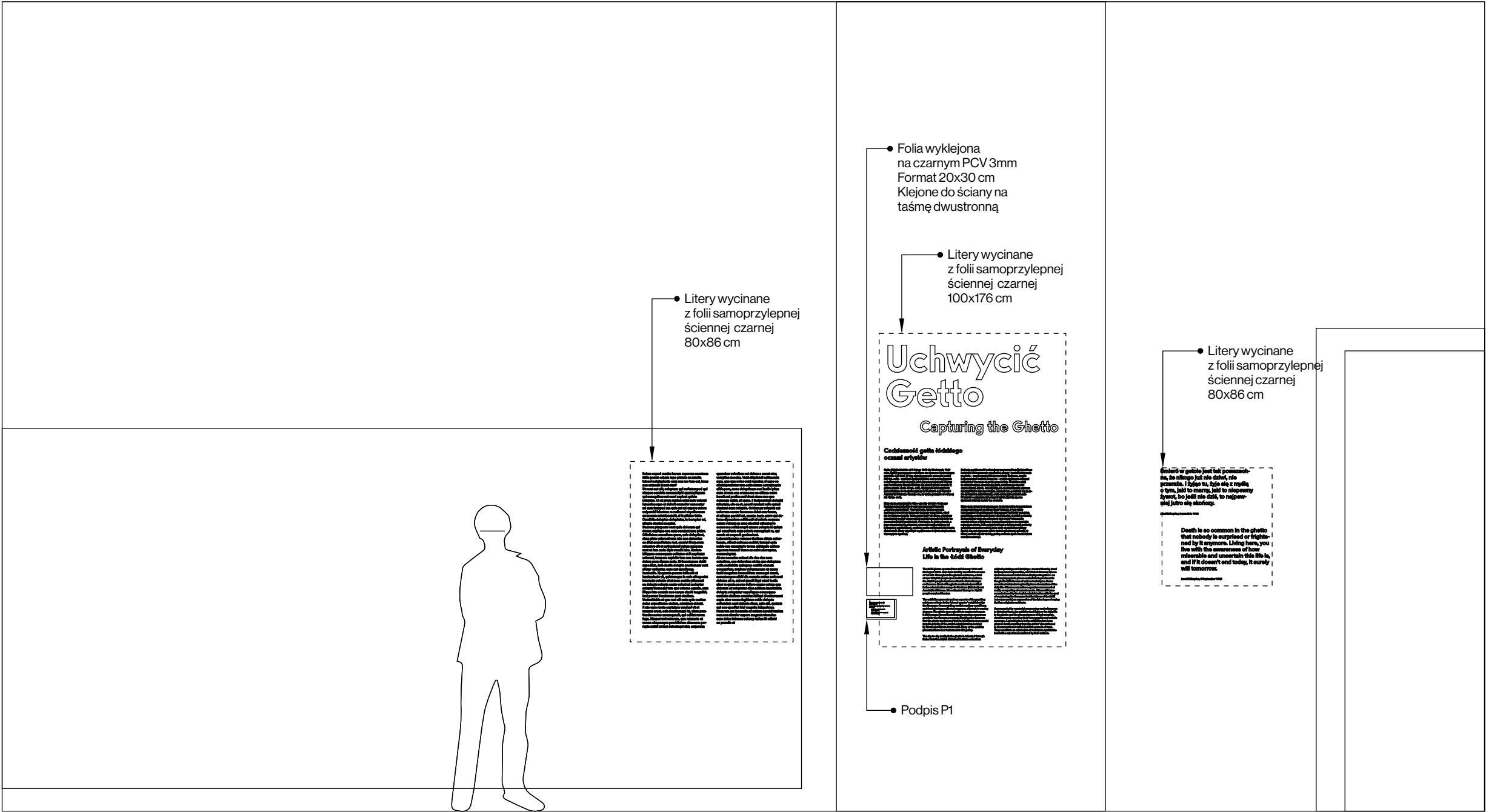
IZERT STUDIO
Warszawa 2024



NAZWA PROJEKTU	Uchwycić Getto
ADRES PROJEKTU	Ul Tłomackie, 00-068 Warszawa
KLIENT	Żydowski Instytut Historyczny im. Emanuela Ringelbluma
UWAGI: 1. RYSUNKI ARANŻACJI NALEŻY ROZPATRYWAĆ Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI 2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM 3. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE 4. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM	
PROJEKTANT:	
IZERT STUDIO Łukasz Izert hello@izert.studio 511227708	
PROJEKT WYKONAWCZY	
ZAKRES	ARANŻACJA
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIĘ I NAZWISKO	MGR ŁUKASZ IZERT
PRZEDMIOT RYSUNKU:	
Rzut	
FORMAT	–
SKALA	1:100
NR PROJEKTU	–
SYMBOL RYSUNKU	–

Ściana W1_S1a

W1_S1_a



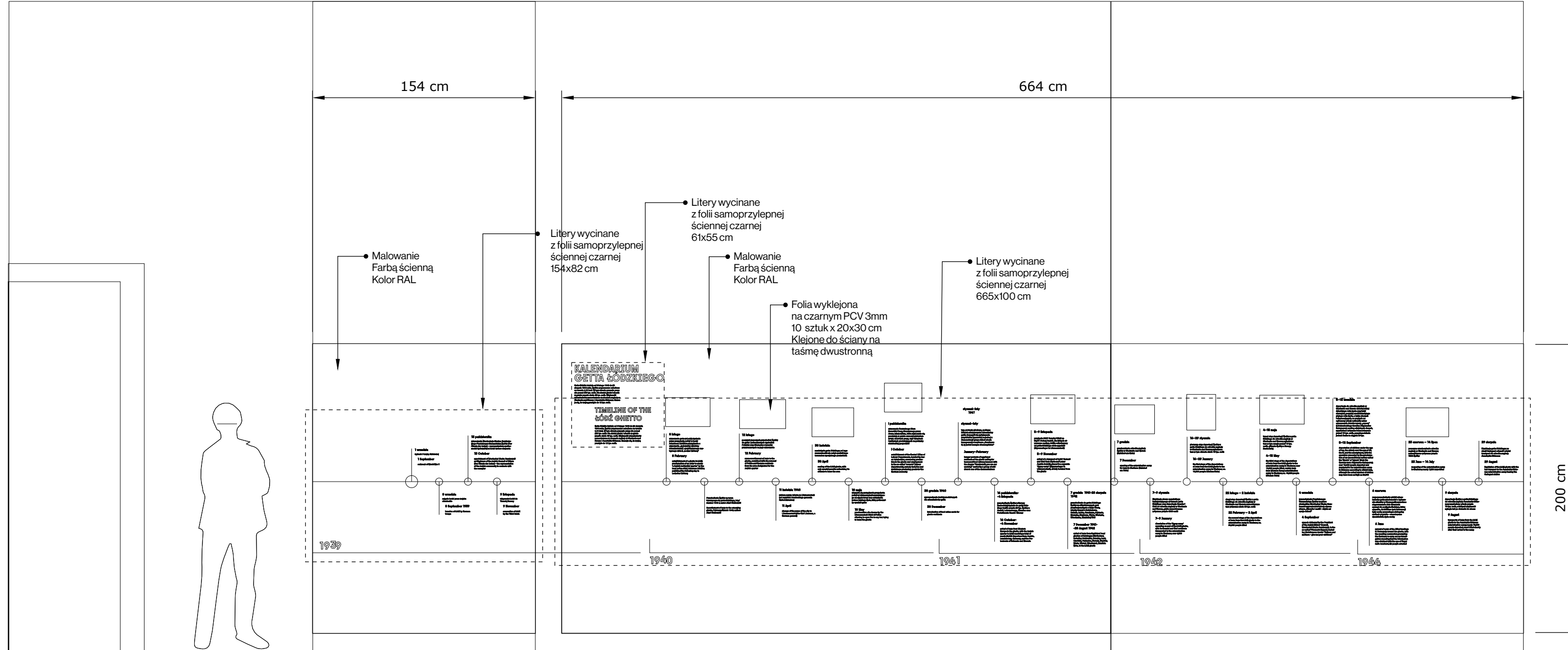
NAZWA PROJEKTU	Uchwycić Getto
ADRES PROJEKTU	Ul Tłomackie, 00-068 Warszawa
KLIENT	Żydowski Instytut Historyczny im. Emanuela Ringelbluma
UWAGI: 1. RYSUNKI ARANŻACJI NALEŻY ROZPATRYWAĆ Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI 2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM 3. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE 4. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM	
PROJEKTANT:	
IZERT STUDIO Łukasz Izert hello@izert.studio 511227708	
PROJEKT WYKONAWCZY	
ZAKRES	ARANŻACJA
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIĘ I NAZWISKO	MGR ŁUKASZ IZERT
PRZEDMIOT RYSUNKU:	
Ekspozytor W1_S1a	
FORMAT	–
SKALA	–
NR PROJEKTU	–
SYMBOL RYSUNKU	–

Ściana W1_S1B

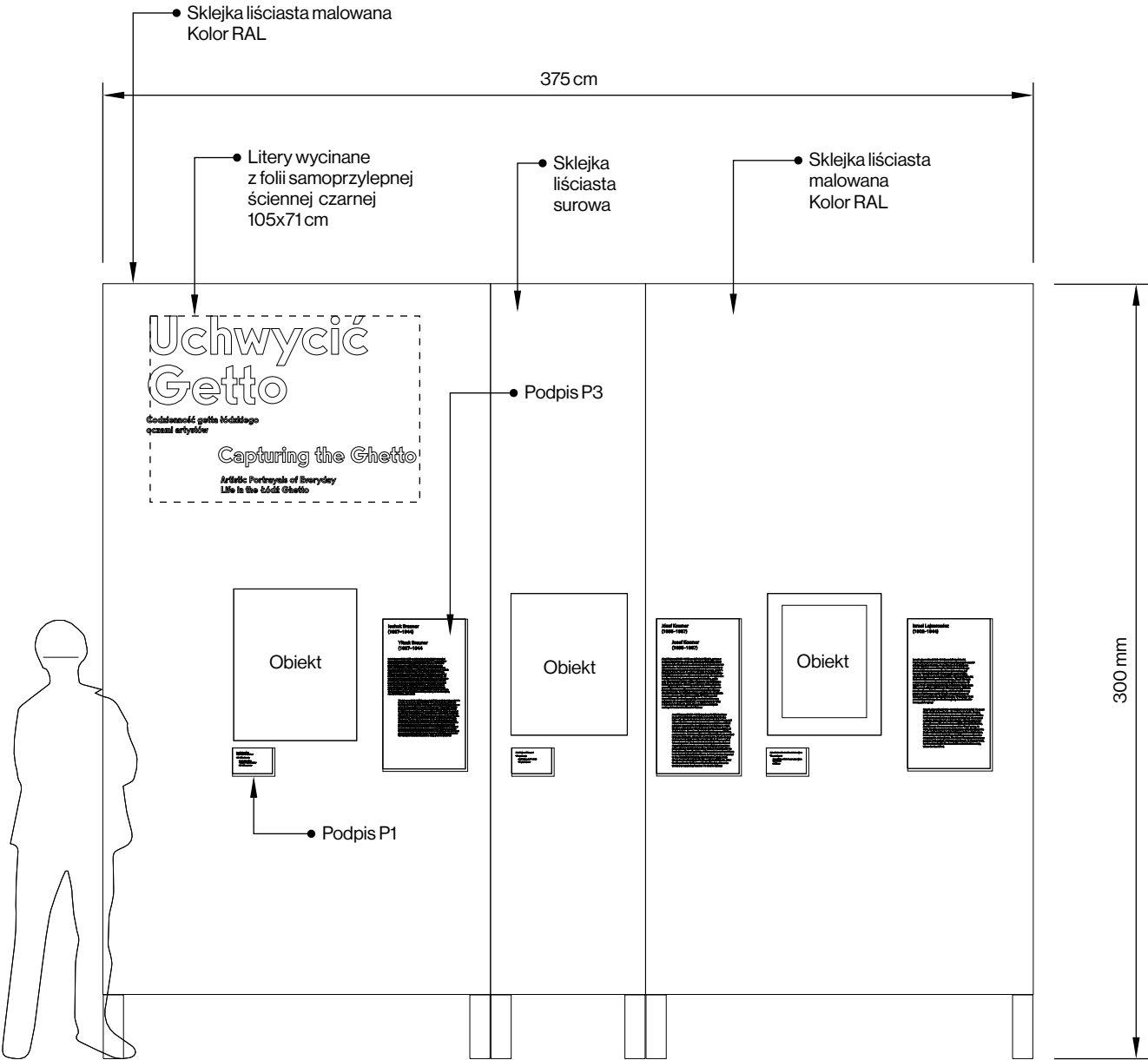
Ściana W1_S2

W1_S1_b

W1_S2



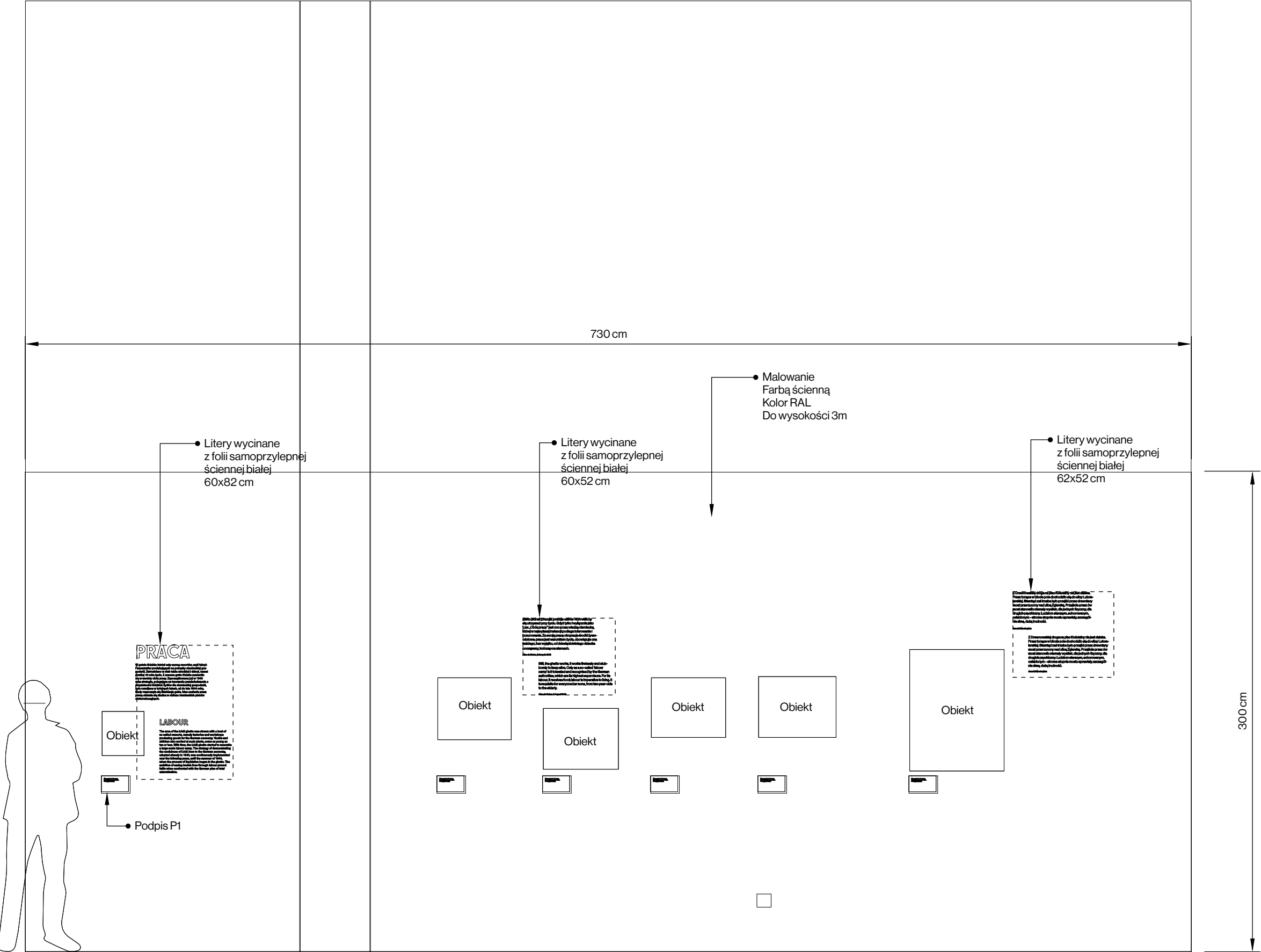
NAZWA PROJEKTU	Uchwycić Getto
ADRES PROJEKTU	Ul Tłomackie, 00-068 Warszawa
KLIENT	Żydowski Instytut Historyczny im. Emanuela Ringelbluma
UWAGI: 1. RYSUNKI ARANŻACJI NALEŻY ROZPATRYWAĆ Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI 2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM 3. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE 4. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM	
PROJEKTANT:	
IZERT STUDIO Łukasz Izert hello@izert.studio 511227708	
PROJEKT WYKONAWCZY	
ZAKRES	ARANŻACJA
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIĘ I NAZWISKO	MGR ŁUKASZ IZERT
PRZEDMIOT RYSUNKU:	
Ściana W1_S1B, Ściana W1_S2	
FORMAT	-
SKALA	-
NR PROJEKTU	-
SYMBOL RYSUNKU	-



NAZWA PROJEKTU	Uchwycić Getto
ADRES PROJEKTU	Ul Tłomackie, 00-068 Warszawa
KLIENT	Żydowski Instytut Historyczny im. Emanuela Ringelbluma
UWAGI: 1. RYSUNKI ARANŻACJI NALEŻY ROZPATRYWAĆ Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI 2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM 3. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE 4. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM	
PROJEKTANT:	
IZERT STUDIO	
Łukasz Izert hello@izert.studio 511227708	
PROJEKT WYKONAWCZY	
ZAKRES	ARANŻACJA
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIĘ I NAZWISKO	MGR ŁUKASZ IZERT
PRZEDMIOT RYSUNKU:	
Ekspozytor W1E1	
FORMAT	–
SKALA	–
NR PROJEKTU	–
SYMBOL RYSUNKU	–

Ściana R1_S1

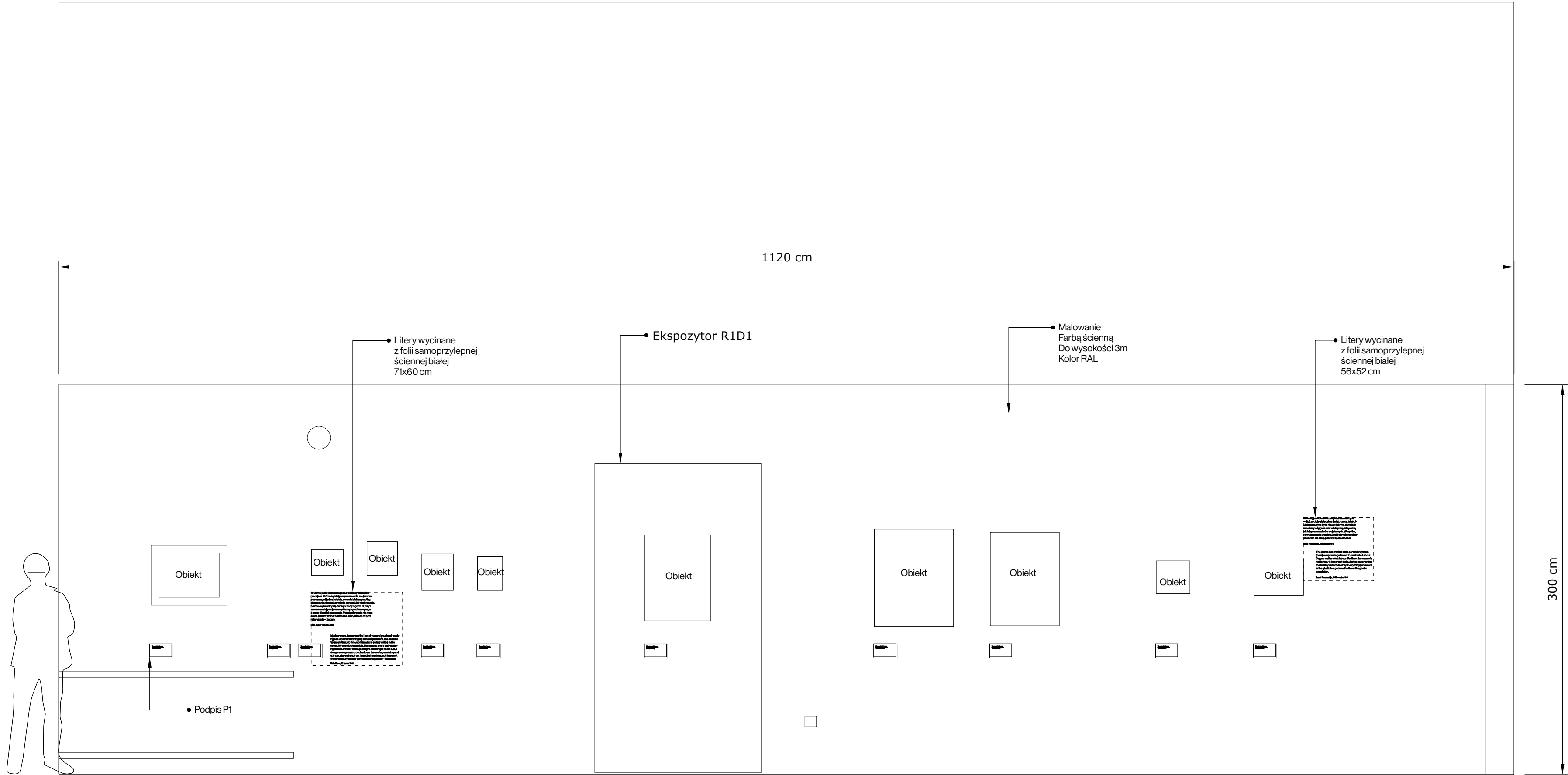
R1_S1



NAZWA PROJEKTU	Uchwycić Getto
ADRES PROJEKTU	Ul Tłomackie, 00-068 Warszawa
KLIENT	Żydowski Instytut Historyczny im. Emanuela Ringelbluma
UWAGI: 1. RYSUNKI ARANŻACJI NALEŻY ROZPATRYWAĆ Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI 2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM 3. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE 4. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM	
PROJEKTANT:	
IZERT STUDIO Łukasz Izert hello@izert.studio 511227708	
PROJEKT WYKONAWCZY	
ZAKRES	ARANŻACJA
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIĘ I NAZWISKO	MGR ŁUKASZ IZERT
PRZEDMIOT RYSUNKU:	
Ściana R1_S1	
FORMAT	–
SKALA	–
NR PROJEKTU	–
SYMBOL RYSUNKU	–

Ściana R1_S2

R1_S2

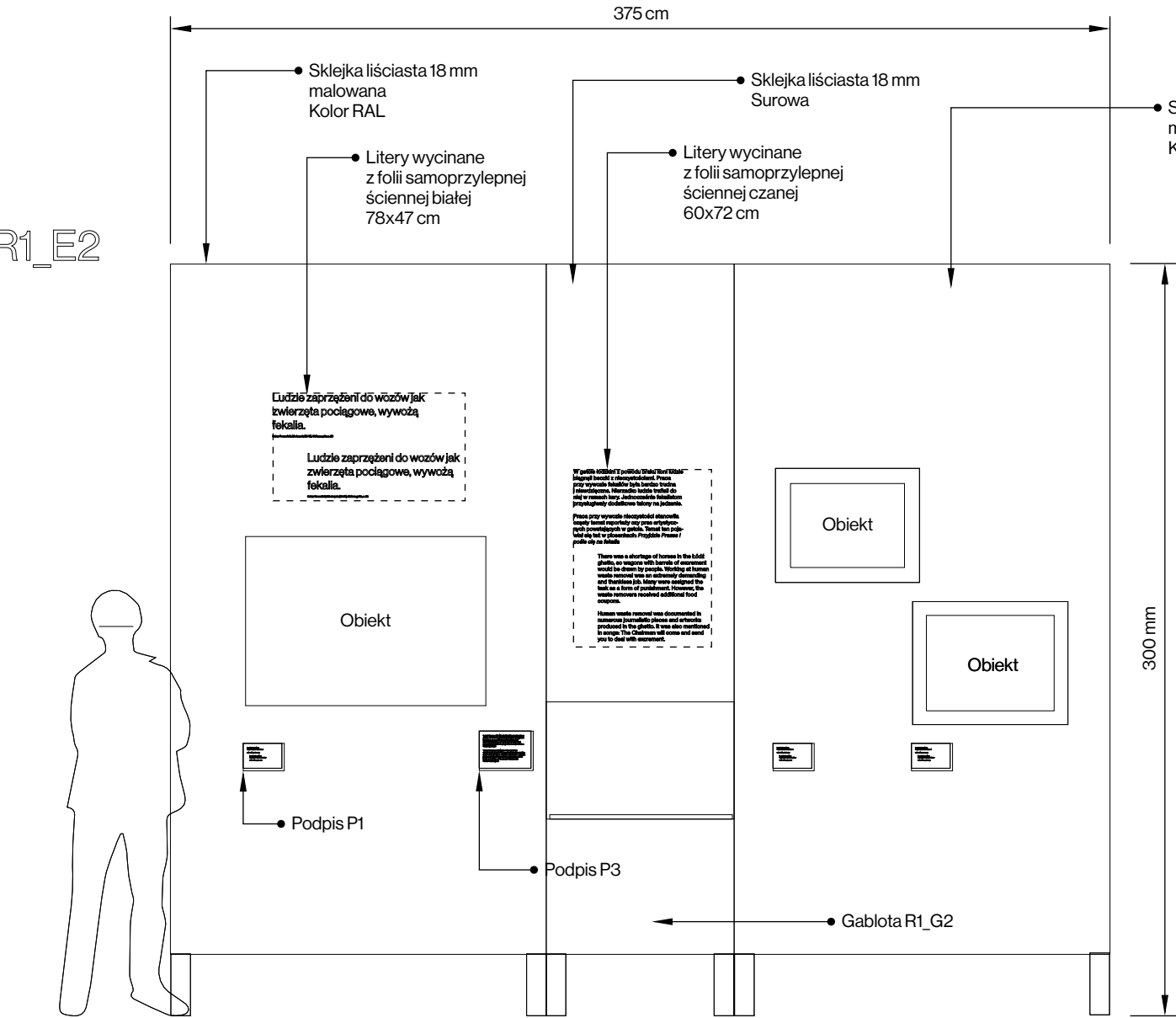


NAZWA PROJEKTU	Uchwycić Getto
ADRES PROJEKTU	Ul Tłomackie, 00-068 Warszawa
KLIENT	Żydowski Instytut Historyczny im. Emanuela Ringelbluma
UWAGI: 1. RYSUNKI ARANŻACJI NALEŻY ROZPATRYWAĆ Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI 2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM 3. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE 4. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM	
PROJEKTANT:	
IZERT STUDIO Łukasz Izert hello@izert.studio 511227708	
PROJEKT WYKONAWCZY	
ZAKRES	ARANŻACJA
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIĘ I NAZWISKO	MGR ŁUKASZ IZERT
PRZEDMIOT RYSUNKU:	
Ściana R1_S2	
FORMAT	–
SKALA	–
NR PROJEKTU	–
SYMBOL RYSUNKU	–

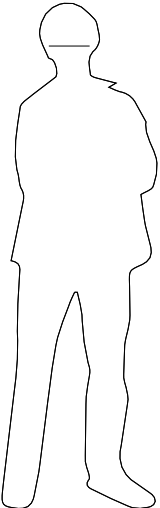
Ekspozytor R1_E2

Gablota R1_G1

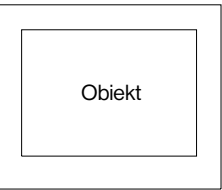
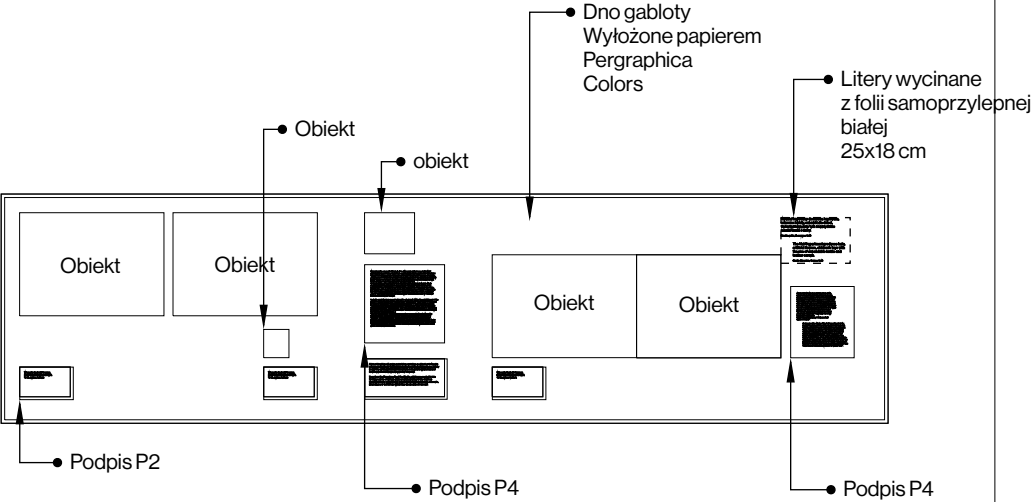
Gablota R1_G2



R1_G1



R1_G2



NAZWA PROJEKTU	Uchwycić Getto
ADRES PROJEKTU	Ul Tomackie, 00-068 Warszawa
KLIENT	Żydowski Instytut Historyczny im. Emanuela Ringelbluma

UWAGI:

1. RYSUNKI ARANŻACJI NALEŻY ROZPATRYWAĆ Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI

2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM

3. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE

4. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM

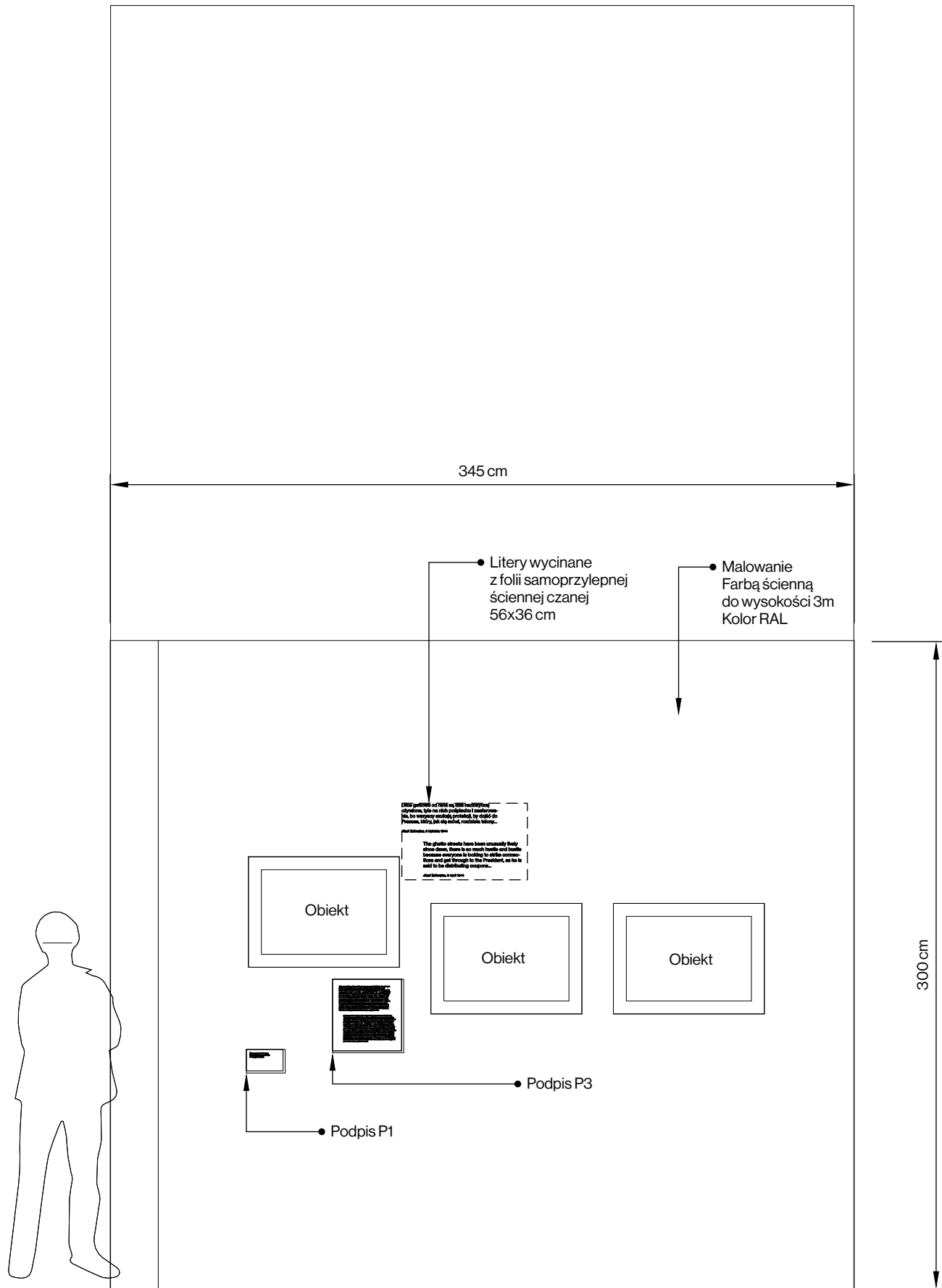
PROJEKTANT:	
IZERT STUDIO	
Łukasz Izert hello@izert.studio 511227708	
PROJEKT WYKONAWCZY	
ZAKRES	ARANŻACJA
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIĘ I NAZWISKO	MGR ŁUKASZ IZERT

PRZEDMIOT RYSUNKU:

Ekspozytor R1_E2, Gablota R1_G1
Gablota R1_G2

FORMAT	-
SKALA	-
NR PROJEKTU	-
SYMBOL RYSUNKU	-

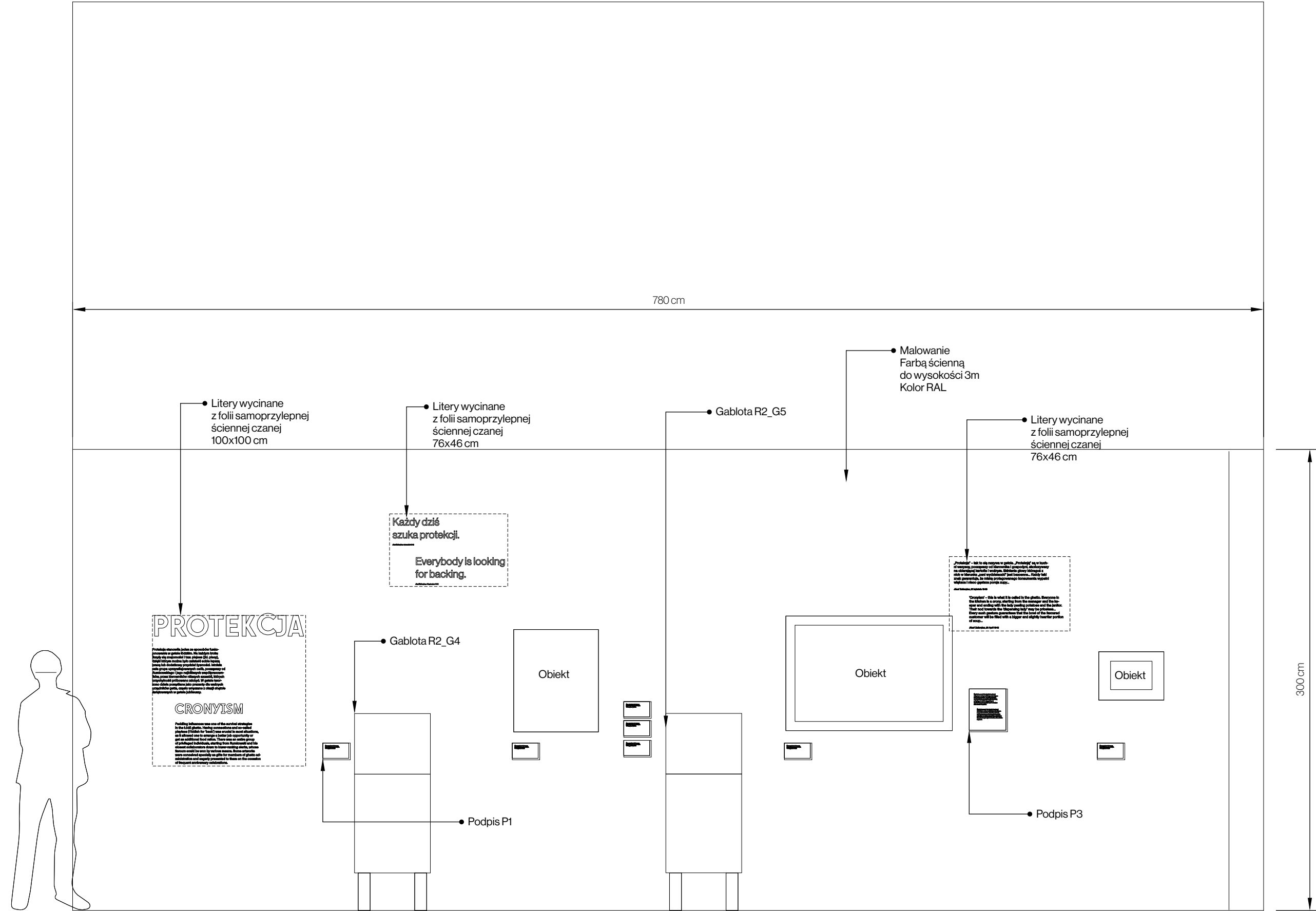
R2_S2



NAZWA PROJEKTU	Uchwycić Getto
ADRES PROJEKTU	Ul Tłomackie, 00-068 Warszawa
KLIENT	Żydowski Instytut Historyczny im. Emanuela Ringelbluma
UWAGI: 1. RYSUNKI ARANŻACJI NALEŻY ROZPATRYWAĆ Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI 2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM 3. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE 4. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM	
PROJEKTANT:	
IZERT STUDIO Łukasz Izert hello@izert.studio 511227708	
PROJEKT WYKONAWCZY	
ZAKRES FUNKCJA	ARANŻACJA PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIĘ I NAZWISKO	MGR ŁUKASZ IZERT
PRZEDMIOT RYSUNKU:	
Ściana R2_S2	
FORMAT	-
SKALA	-
NR PROJEKTU	-
SYMBOL RYSUNKU	-

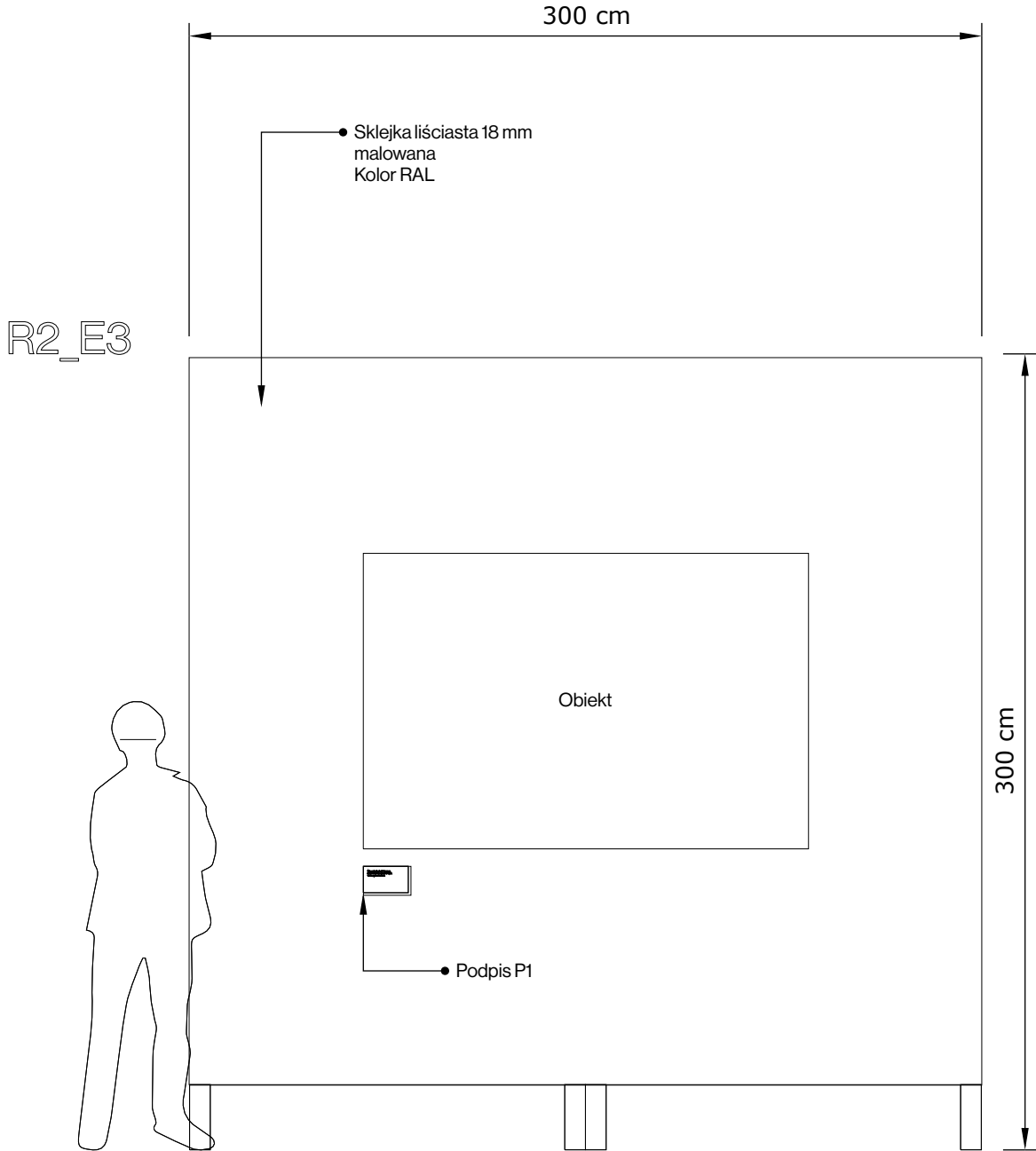
Ściana R2_S3

R2_S3

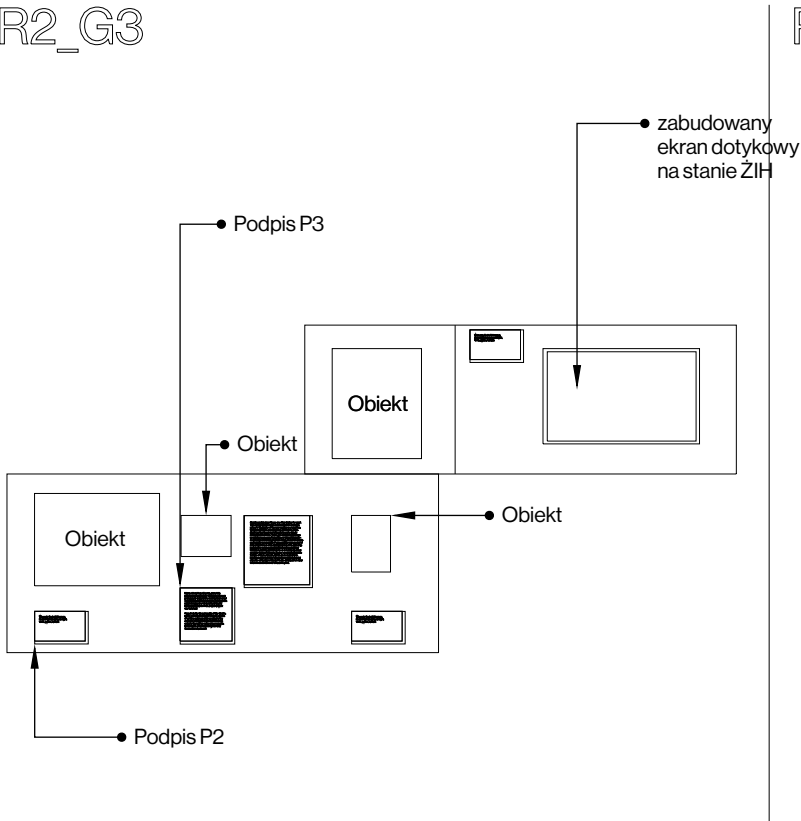


NAZWA PROJEKTU	Uchwycić Getto
ADRES PROJEKTU	Ul Tłomackie, 00-068 Warszawa
KLIENT	Żydowski Instytut Historyczny im. Emanuela Ringelbluma
UWAGI: 1. RYSUNKI ARANŻACJI NALEŻY ROZPATRYWAĆ Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI 2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM 3. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE 4. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM	
PROJEKTANT:	
IZERT STUDIO Łukasz Izert hello@izert.studio 511227708	
PROJEKT WYKONAWCZY	
ZAKRES	ARANŻACJA
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIĘ I NAZWISKO	MGR ŁUKASZ IZERT
PRZEDMIOT RYSUNKU:	
Ściana R2_S3	
FORMAT	–
SKALA	–
NR PROJEKTU	–
SYMBOL RYSUNKU	–

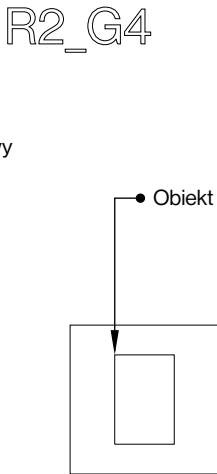
Ekspozytor R2_E3



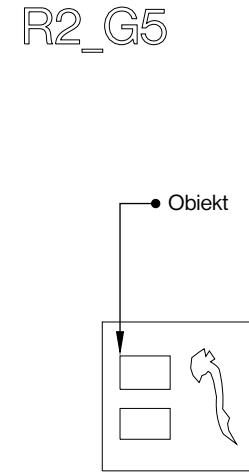
Gablota R2_G3



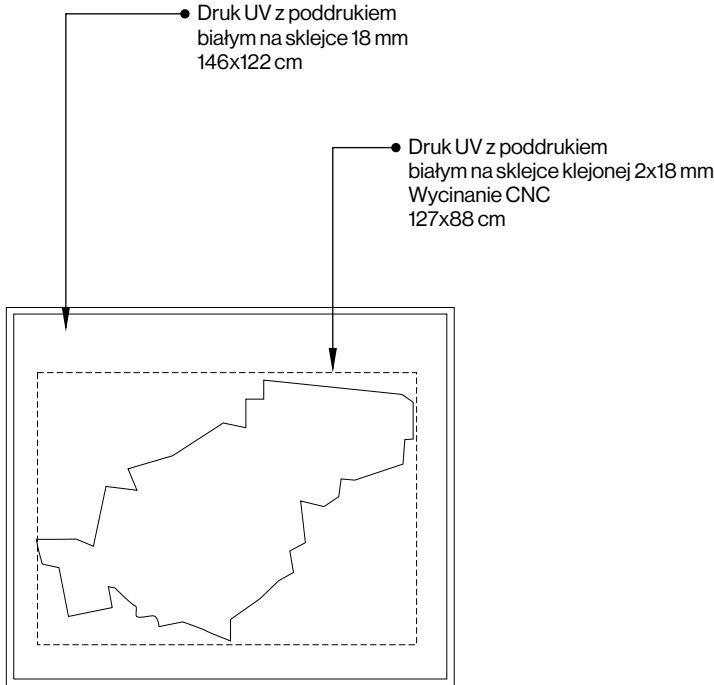
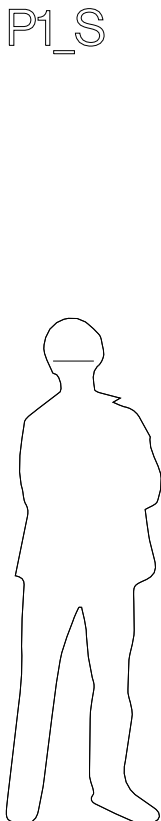
Gablota R2_G4



Gablota R2_G5



Gablota P1_S



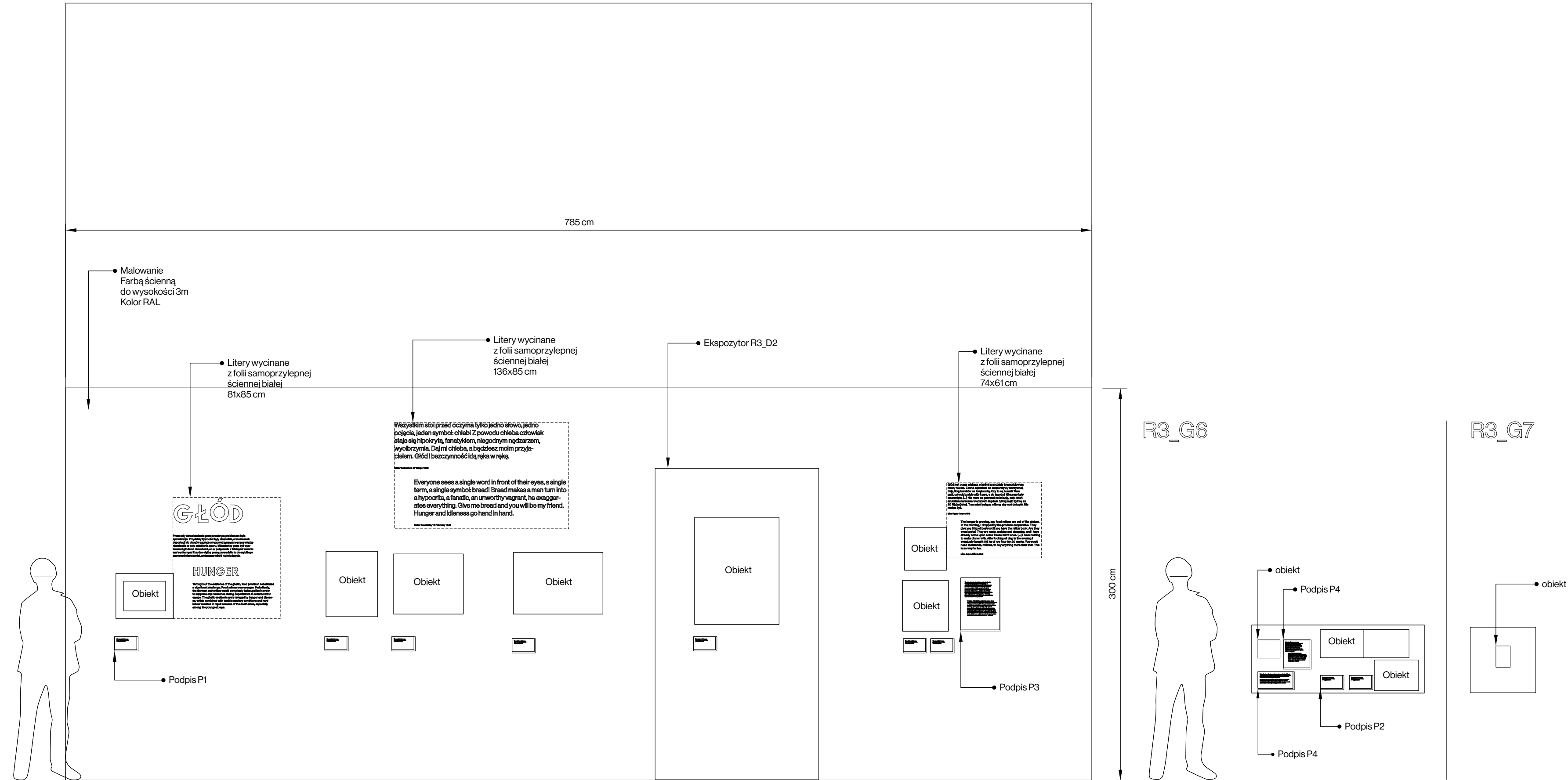
NAZWA PROJEKTU	Uchwycić Getto
ADRES PROJEKTU	Ul Tłomackie, 00-068 Warszawa
KLIENT	Żydowski Instytut Historyczny im. Emanuela Ringelbluma
UWAGI: 1. RYSUNKI ARANŻACJI NALEŻY ROZPATRYWAĆ Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI 2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM 3. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE 4. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM	
PROJEKTANT:	
IZERT STUDIO Łukasz Izert hello@izert.studio 511227708	
PROJEKT WYKONAWCZY	
ZAKRES	ARANŻACJA
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIĘ I NAZWISKO	MGR ŁUKASZ IZERT
PRZEDMIOT RYSUNKU:	
Ekspozytor R2_E3, Gablota R2_G2 Gablota R2_G4, Gablota R2_G5, Gablota P1_s	
FORMAT	–
SKALA	–
NR PROJEKTU	–
SYMBOL RYSUNKU	–

Ściana R3_S3

R3_S3

Gablota R3_G6

Gablota R3_G7

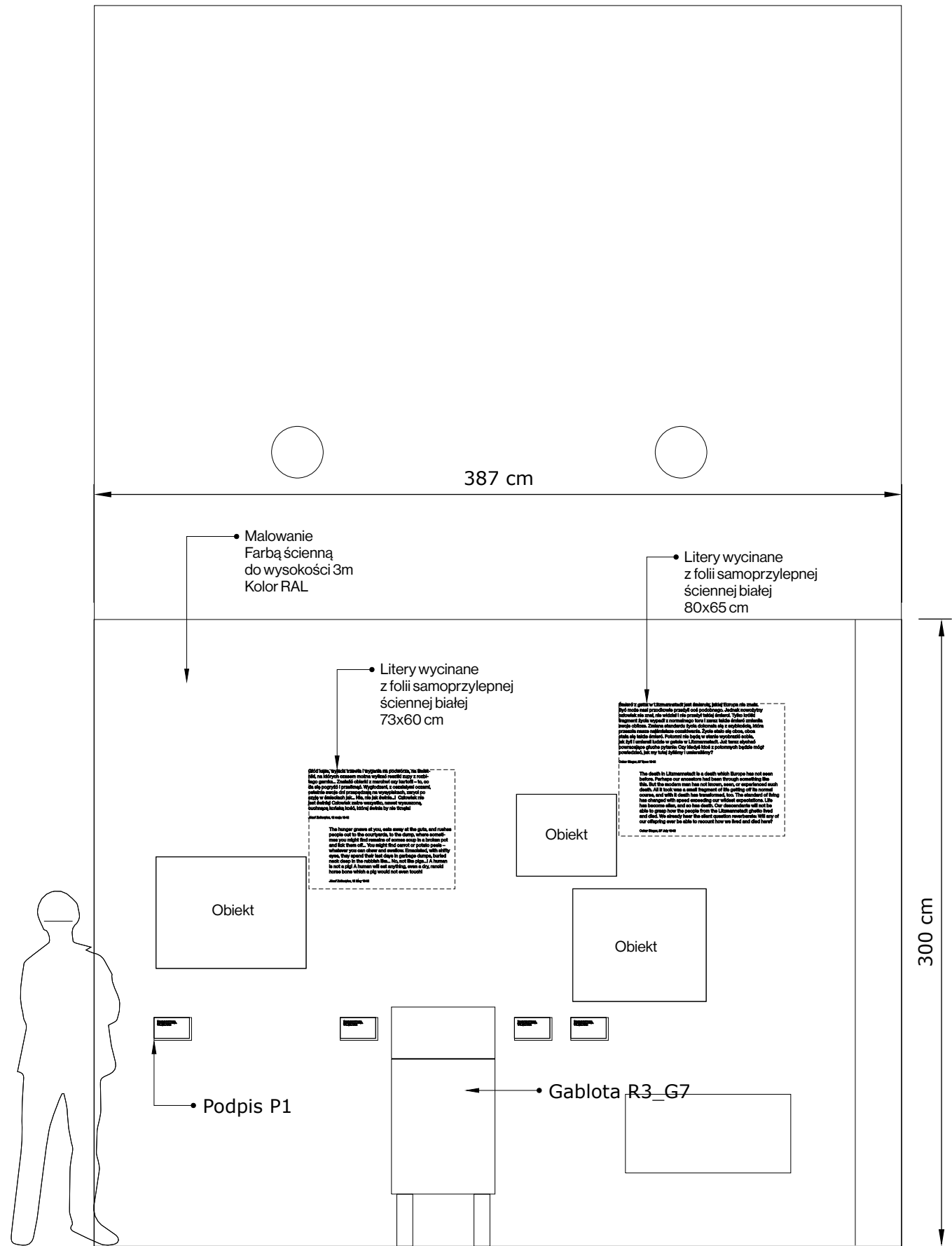


NAZWA PROJEKTU	Uchwycić Getto
ADRES PROJEKTU	Ul Tłomackie, 00-068 Warszawa
KLIENT	Żydowski Instytut Historyczny im. Emanuela Ringelbluma
UWAGI: 1. RYSUNKI ARANŻACJI NALEŻY ROZPATRYWAĆ Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI 2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM 3. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE 4. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM	
PROJEKTANT:	
IZERT STUDIO	
Łukasz Izert hello@izert.studio 511227708	
PROJEKT WYKONAWCZY	
ZAKRES	ARANŻACJA
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIĘ I NAZWISKO	MGR ŁUKASZ IZERT
PRZEDMIOT RYSUNKU:	
Ściana R3_S3, Gablota R3_G6, Gablota R3_G7	
FORMAT	–
SKALA	–
NR PROJEKTU	–
SYMBOL RYSUNKU	–

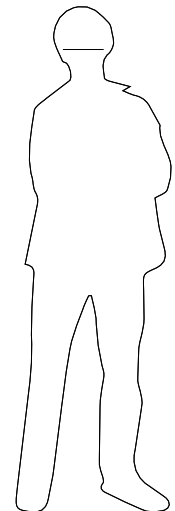
Ściana R3_S4

Gablota R3_G6

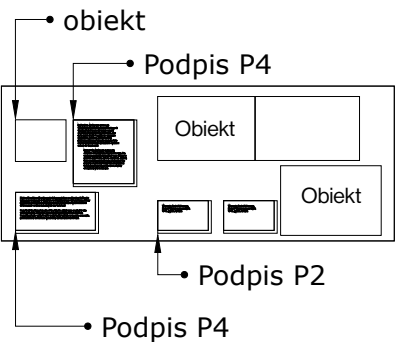
Gablota R3_G7



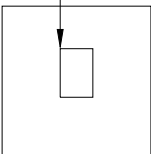
R3_G6



R3_G7



- obiekt



NAZWA PROJEKTU	Uchwycić Getto
ADRES PROJEKTU	Ul Tomackie, 00-068 Warszawa
KLIENT	Żydowski Instytut Historyczny im. Emanuela Ringelbluma

UWAGI:

1. RYSUNKI ARANŻACJI NALEŻY ROZPATRYWAĆ Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI

2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM

3. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE

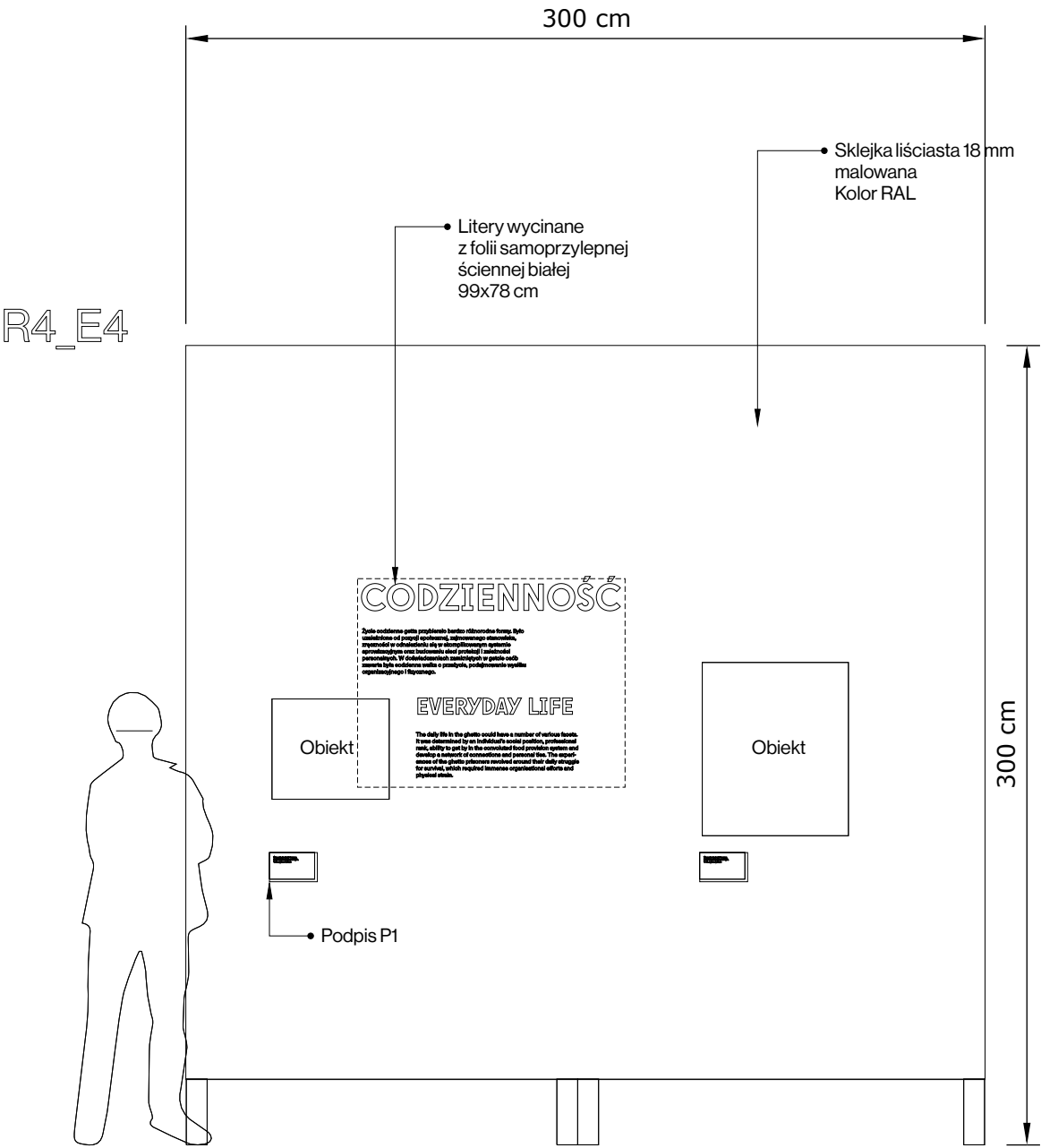
4. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM

PROJEKTANT:	
IZERT STUDIO	
Łukasz Izert hello@izert.studio 511227708	

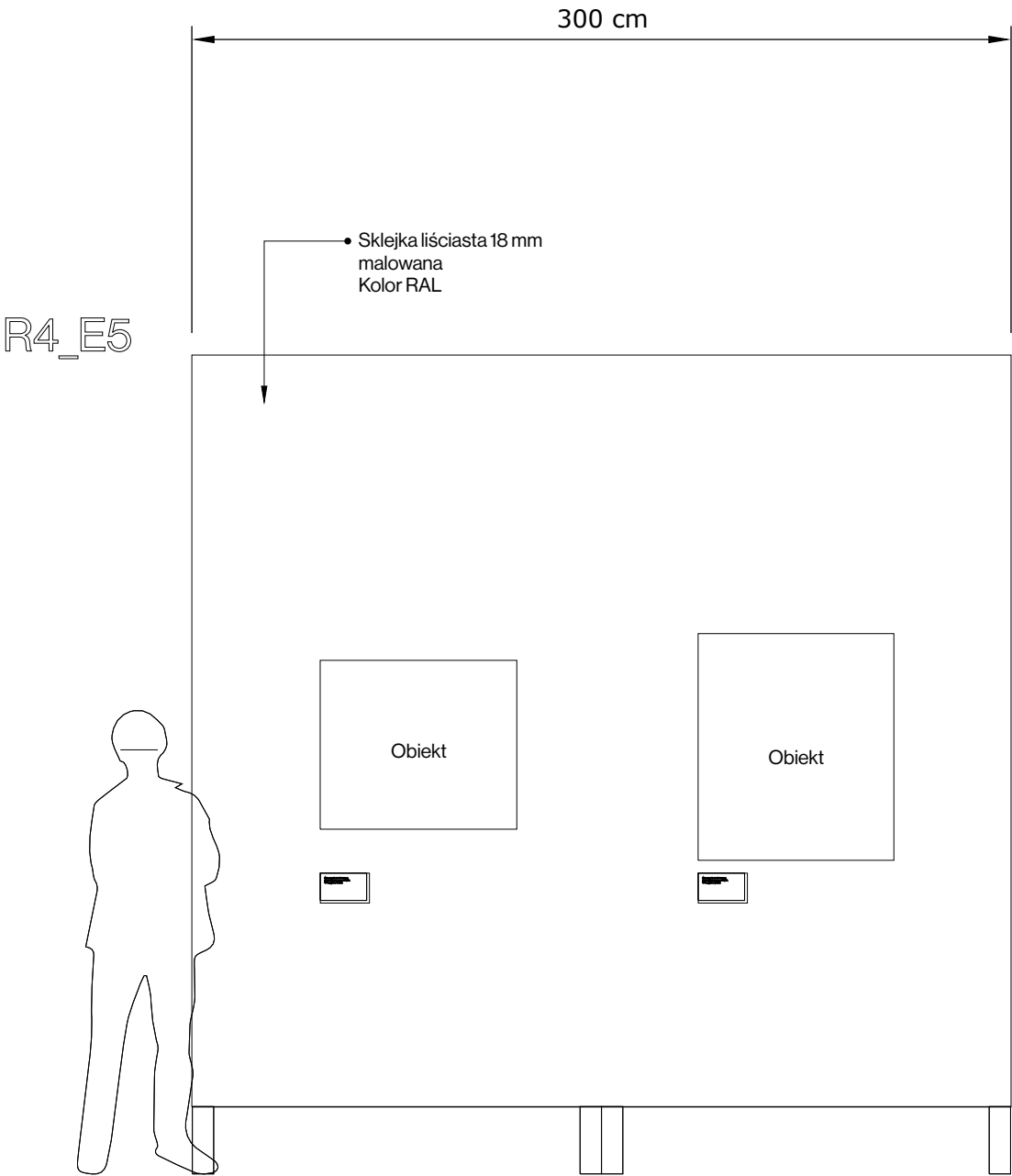
PROJEKT WYKONAWCZY	
ZAKRES	ARANŻACJA
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIĘ I NAZWISKO	MGR ŁUKASZ IZERT

PRZEDMIOT RYSUNKU:	
Ściana R3_S3, Gabłota R3_G6, Gabłota R3_G7	
FORMAT	-
SKALA	-
NR PROJEKTU	-
SYMBOL RYSUNKU	-

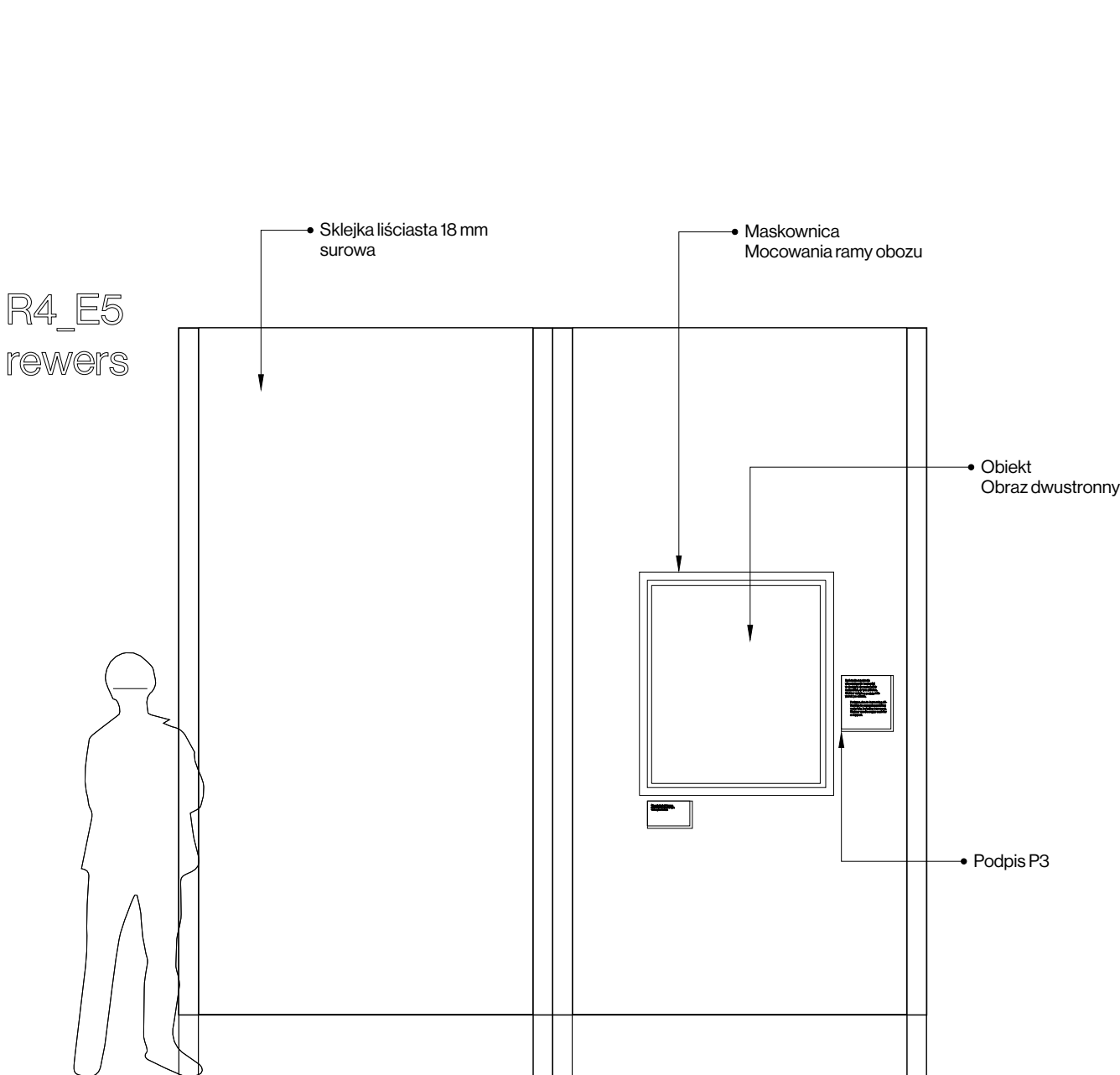
Ekspozytor R4_E4



Ekspozytor R4_E5



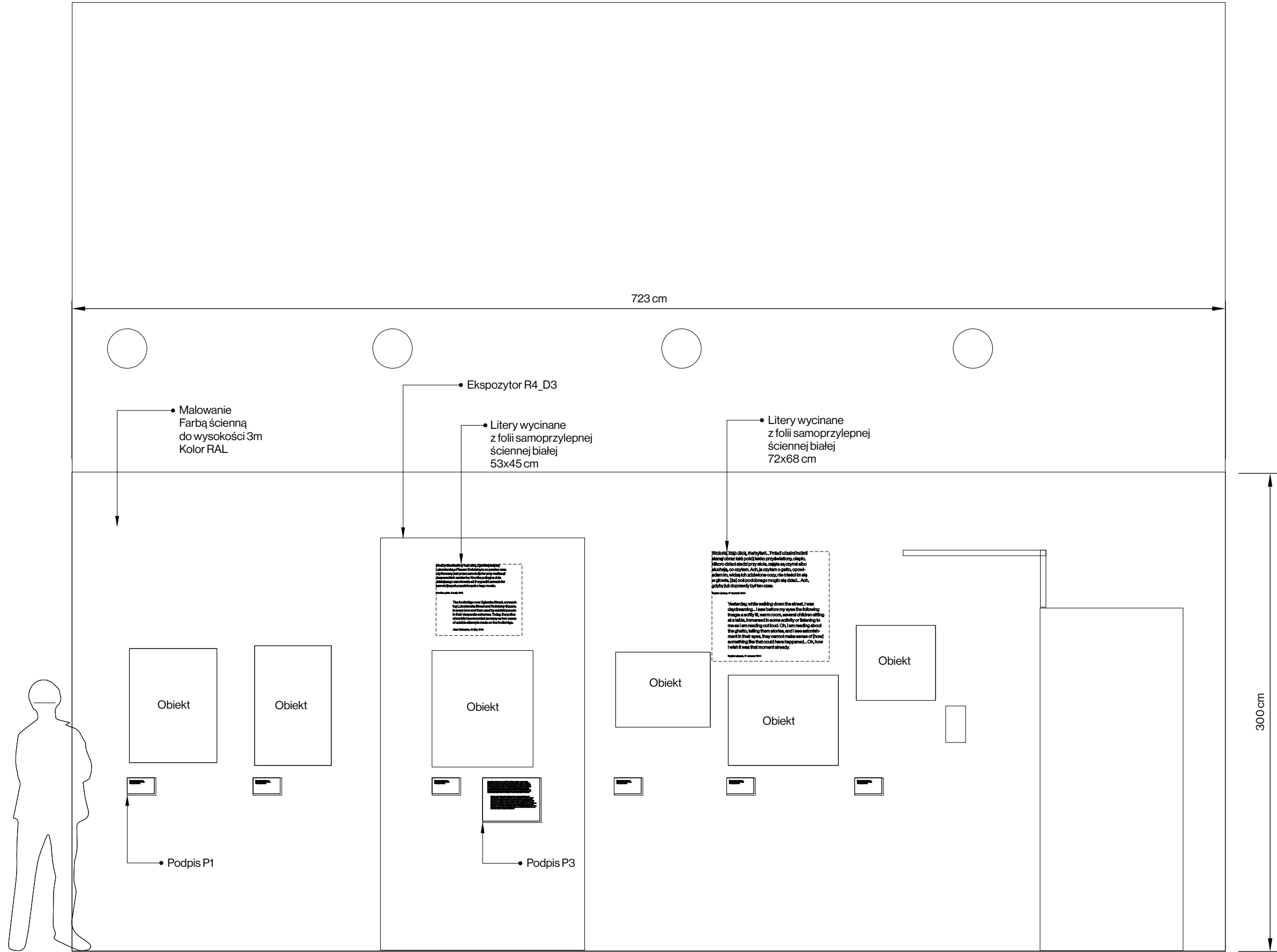
Ekspozytor R4_E5 rewers



NAZWA PROJEKTU	Uchwycić Getto
ADRES PROJEKTU	Ul Tłomackie, 00-068 Warszawa
KLIENT	Żydowski Instytut Historyczny im. Emanuela Ringelbluma
UWAGI: 1. RYSUNKI ARANŻACJI NALEŻY ROZPATRYWAĆ Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI 2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM 3. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE 4. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM	
PROJEKTANT:	
IZERT STUDIO	
Łukasz Izert hello@izert.studio 511227708	
PROJEKT WYKONAWCZY	
ZAKRES	ARANŻACJA
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIĘ I NAZWISKO	MGR ŁUKASZ IZERT
PRZEDMIOT RYSUNKU:	
Ekspozytor R4_E4, Ekspozytor R4_E5, R4_E5 rewers	
FORMAT	–
SKALA	–
NR PROJEKTU	–
SYMBOL RYSUNKU	–

Ściana R4_S4

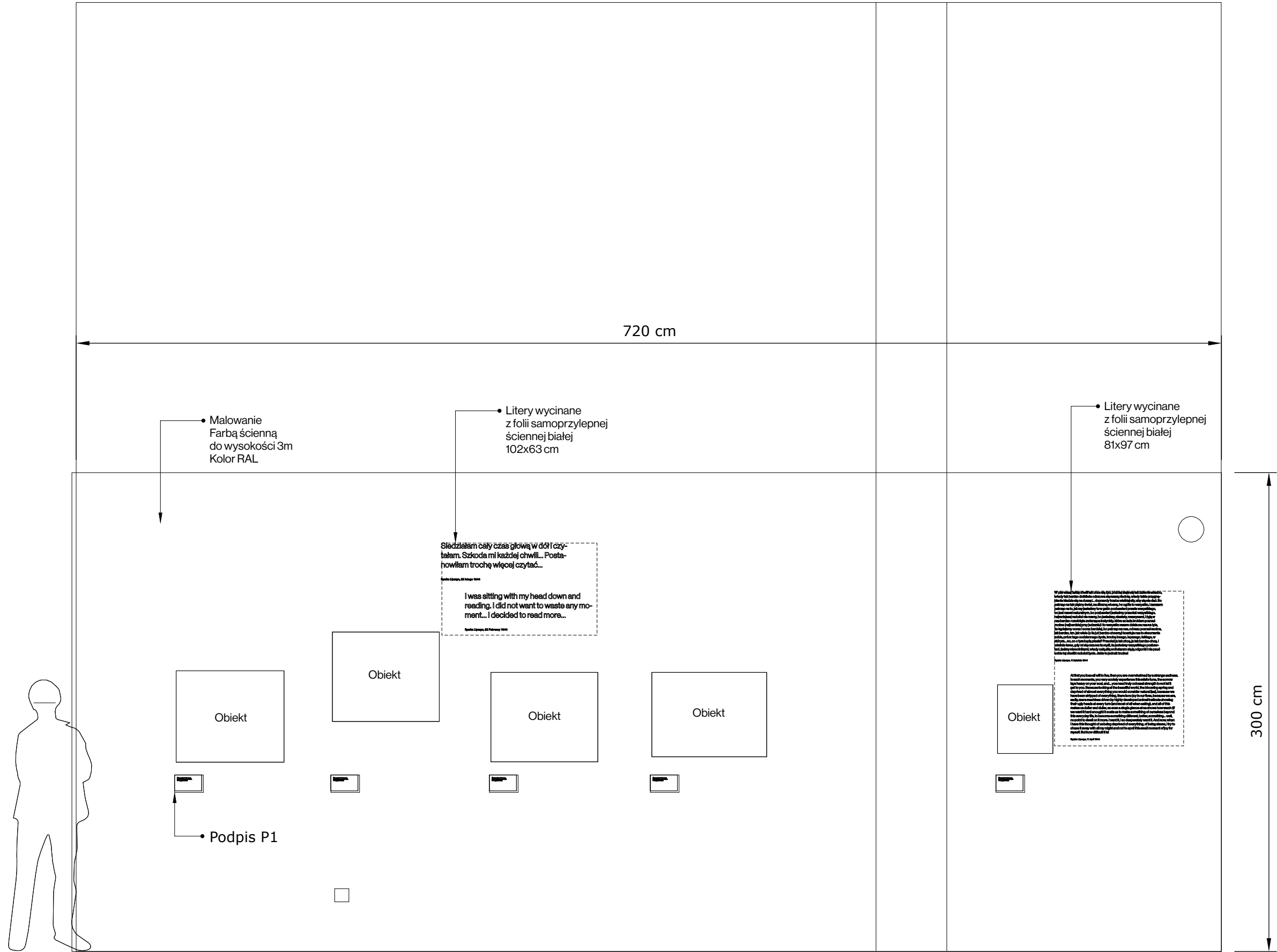
R4_S4



NAZWA PROJEKTU	Uchwycić Getto
ADRES PROJEKTU	Ul Tłomackie, 00-068 Warszawa
KLIENT	Żydowski Instytut Historyczny im. Emanuela Ringelbluma
UWAGI: 1. RYSUNKI ARANŻACJI NALEŻY ROZPATRYWAĆ Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI 2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM 3. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE 4. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM	
PROJEKTANT:	
IZERT STUDIO Łukasz Izert hello@izert.studio 511227708	
PROJEKT WYKONAWCZY	
ZAKRES	ARANŻACJA
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIĘ I NAZWISKO	MGR ŁUKASZ IZERT
PRZEDMIOT RYSUNKU:	
Ściana R4_S4	
FORMAT	–
SKALA	–
NR PROJEKTU	–
SYMBOL RYSUNKU	–

Ściana R4_S1

R4_S1



NAZWA PROJEKTU	Uchwycić Getto
ADRES PROJEKTU	Ul Tłomackie, 00-068 Warszawa
KLIENT	Żydowski Instytut Historyczny im. Emanuela Ringelbluma
UWAGI: 1. RYSUNKI ARANŻACJI NALEŻY ROZPATRYWAĆ Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI 2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM 3. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE 4. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM	
PROJEKTANT:	
IZERT STUDIO Łukasz Izert hello@izert.studio 511227708	
PROJEKT WYKONAWCZY	
ZAKRES	ARANŻACJA
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIĘ I NAZWISKO	MGR ŁUKASZ IZERT
PRZEDMIOT RYSUNKU:	
Ściana R4_S1	
FORMAT	–
SKALA	–
NR PROJEKTU	–
SYMBOL RYSUNKU	–