

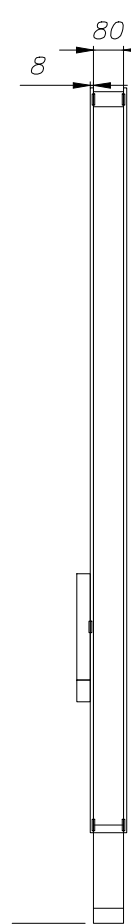
**UWAGI:**

1. Rysunek należy rozpatrywać łącznie z pozostałymi rysunkami, rysunkami warsztatowymi oraz częścią opisową projektu.
2. Nie należy odmierzać wymiarów bezpośrednio z rysunku ani używać go jako szablonu. Obowiązujące są wyłącznie wymiary podane liczbowo.
3. W przypadku rozbieżności, braków, niejasności lub kolizji Wykonawca zobowiązany jest skontaktować się z Projektantem przed przystąpieniem do dalszych prac.
4. Wszystkie wymiary, technologie i rozwiązania montażowe należy zweryfikować przed rozpoczęciem produkcji oraz przed zamówieniem materiałów.
5. Elementy wystawy mobilnej muszą być trwałe, stabilne i bezpieczne dla użytkowników, w szczególności dla dzieci powyżej 3. roku życia oraz młodzieży.
6. Wszystkie elementy powinny być przystosowane do transportu, wielokrotnego montażu i demontażu oraz ponownej instalacji w różnych lokalizacjach.
7. Prace wykonane niezgodnie z dokumentacją projektową, zaakceptowanymi rysunkami warsztatowymi lub ustaleniami projektowymi nie będą podlegały odbiorowi i zostaną poprawione lub wykonane ponownie na koszt Wykonawcy.
8. Przed zamówieniem materiałów Wykonawca zobowiązany jest przedstawić Projektantowi do akceptacji próbki wszystkich materiałów wykonawczych.
9. Wszelkie zmiany materiałowe, konstrukcyjne, technologiczne, kolorystyczne lub montażowe wymagają wcześniejszej akceptacji Projektanta.
10. Wykonawca zobowiązany jest przedstawić wszystkie elementy wystawy mobilnej do odbioru w docelowej formie, kompletnym montażu i z pełnym wyposażeniem przewidzianym w dokumentacji.

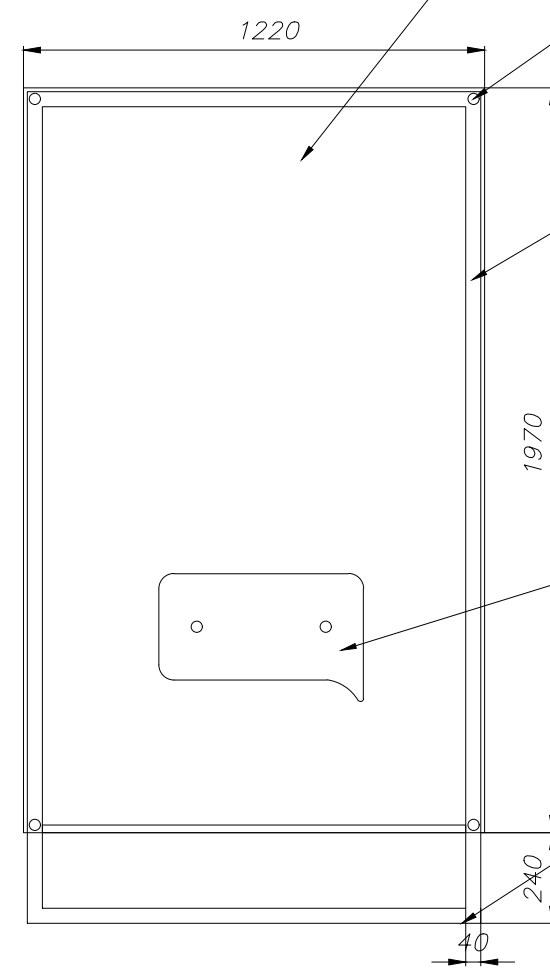
Nazwa projektu		Opracowanie	
Wystawa mobilna: Czy te słowa dotrą do Ciebie...		anna.kasper SP. Z.O.O Z OGRANICZONĄ ODPOWIEDZIALNOŚCIĄ	
Projekt : Anna Rzeźnik Sprawdził : mgr.inż Paweł Rzeźnik		Rysunek: Rzut wystawy	
Inwestor:	Data	Skala	Nr rysunku
Zydowski Instytut Historyczny	06.05.2026	1:20	00_Rzut

Tablice z wydrukami i konstrukcja + cytaty 3d

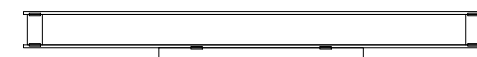
Rzut



Widok



Przekrój A-A



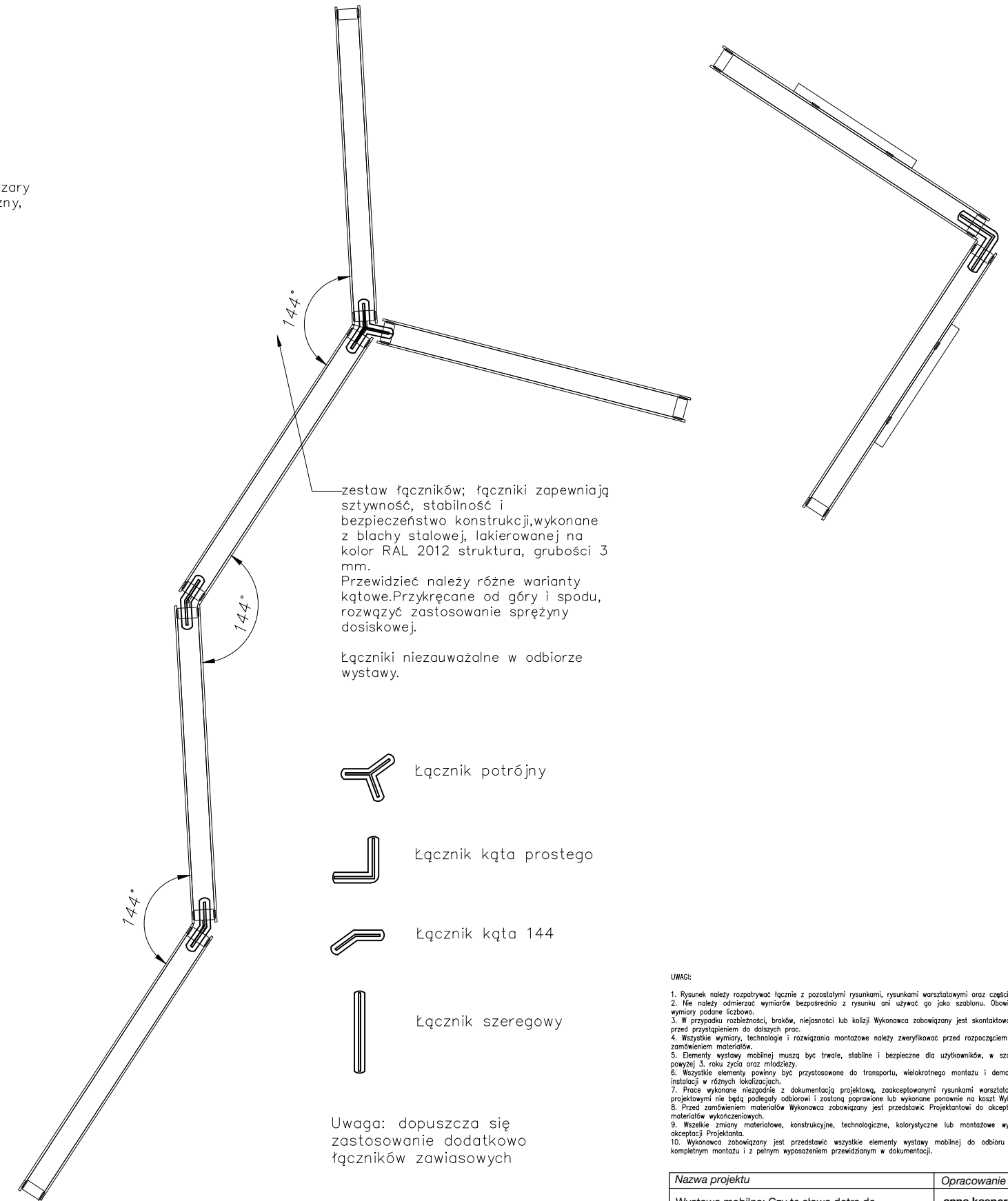
tablice z płyty meblowej dwustronnie laminowane laminatem zgodnym z: szary jasny U708 ST9 Egger lub analogiczny, z obrzeżem w identycznym kolorze, zadruk jednostronny, bezpośredni w wysokiej jakości UV CMYK+BIEL z laminatem zabezpieczającym zadruk przed mechanicznym uszkodzeniem

zaczepy typu clipy panelowe lub listwy typu Z-clip, zapewniające możliwość zmiany konfiguracji paneli na konstrukcjach

konstrukcje nośne wystawy wyspawane z profili aluminiowych 800 mm x 40 mm i pomalowane na kolor RAL 2012 struktura.

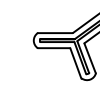
wycięte z płyty MDF gr 36mm kształty lakierowane kolorem RAL 2012 z nadrukiem bezpośrednim UV w kolorze białym, wielkość wg projektu graficznego na zaczepach

nóżki poziomujące

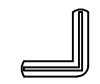


zestaw łączników; łączniki zapewniają sztywność, stabilność i bezpieczeństwo konstrukcji, wykonane z blachy stalowej, lakierowanej na kolor RAL 2012 struktura, grubości 3 mm. Przewidzieć należy różne warianty kątowe. Przykręcane od góry i spodu, rozwiązywać zastosowanie sprężyny dosiskowej.

Łączniki niezauważalne w odbiorze wystawy.



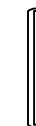
Łącznik potrójny



Łącznik kąta prostego



Łącznik kąta 144



Łącznik szeregowy

Uwaga: dopuszcza się zastosowanie dodatkowo łączników zawiasowych

UWAGI:

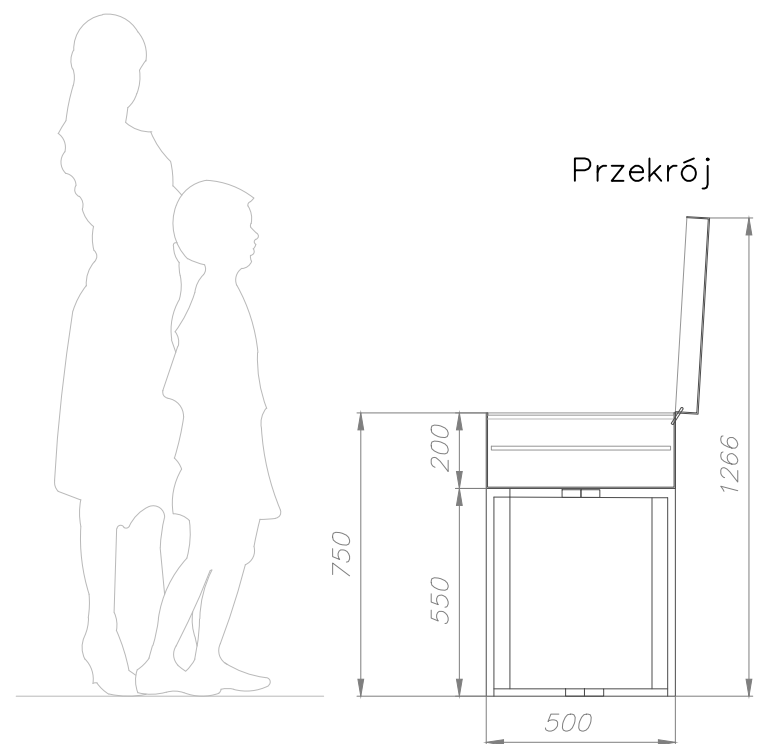
1. Rysunek należy rozpatrywać łącznie z pozostałymi rysunkami, rysunkami warsztatowymi oraz częścią opisową projektu.
2. Nie należy odczytywać wymiarów bezpośrednio z rysunku ani używać go jako szablonu. Obowiązujące są wyłącznie wymiary podane liczbowo.
3. W przypadku rozbieżności, braków, niejasności lub kolizji Wykonawca zobowiązany jest skontaktować się z Projektantem przed przystąpieniem do dalszych prac.
4. Wszystkie wymiary, technologie i rozwiązania montażowe należy zweryfikować przed rozpoczęciem produkcji oraz przed zamówieniem materiałów.
5. Elementy wystawy mobilnej muszą być trwałe, stabilne i bezpieczne dla użytkowników, w szczególności dla dzieci powyżej 3. roku życia oraz młodzieży.
6. Wszystkie elementy powinny być przystosowane do transportu, wielokrotnego montażu i demontażu oraz ponownej instalacji w różnych lokalizacjach.
7. Prace wykonane niezgodnie z dokumentacją projektową, zaakceptowanymi rysunkami warsztatowymi lub ustaleniami projektowymi nie będą podlegały odbiorowi i zostaną poprawione lub wykonane ponownie na koszt Wykonawcy.
8. Przed zamówieniem materiałów Wykonawca zobowiązany jest przedstawić Projektantowi do akceptacji próbkę wszystkich materiałów wykonawczych.
9. Wszelkie zmiany materiałowe, konstrukcyjne, technologiczne, kolorystyczne lub montażowe wymagają wcześniejszej akceptacji Projektanta.
10. Wykonawca zobowiązany jest przedstawić wszystkie elementy wystawy mobilnej do odbioru w docelowej formie, kompletnym montażu i z pełnym wyposażeniem przewidzianym w dokumentacji.

Nazwa projektu		Opracowanie	
Wystawa mobilna: Czy te słowa dotrą do Ciebie...		anna.kasper SP. Z.O.O Z OGRANICZONĄ ODPOWIEDZIALNOŚCIĄ	
Projekt : Anna Rzeźnik		Rysunek:	
Sprawdził : mgr.inż Paweł Rzeźnik		Tablice z wydrukami i konstrukcją.	
Inwestor:	Data	Skala	Nr rysunku
Żydowski Instytut Historyczny	06.05.2026	1:20	01_Panele i konstrukcja

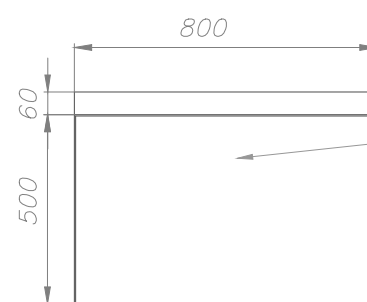
G1–G6 Gablota–skrzynka przeszklona, na aluminiowej lakierowanej konstrukcji

wymiary:

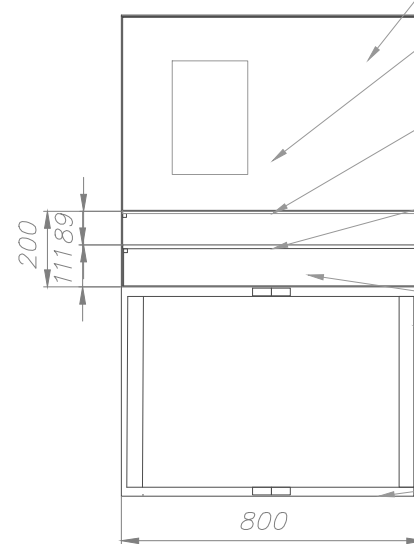
G1: 700 x 500 mm  
 G2: 700 x 500 mm  
 G3: 700 x 500 mm  
 G4: 1000 x 500 mm  
 G5: 700 x 500 mm  
 G6: 800 x 800 mm



Rzut



Widok



skrzynka: blacha stalowa gr. 3mm postarzana

wieko gabloty w pozycji podstawowej odchylone, zabezpieczone przed przypadkowym zatrzaśnięciem, ale zamykane do transportu.

wymienny opis obiektu wydrukowany w technologii UV na PCV czarnym barwionym w masie gr. 3–5mm.

przeszklona rama z wklejonym szkłem o gr. 6mm, szkło odzielane, antyrefleksyjne, bezpieczne

pulpit ekspozycyjny oklejony tkaniną introligatorską typu PALSA kolor Brillianta 4468 lub analogiczną, zapewnione szczeliny do wentylacji

hydrożel (który zapewni wykonawca) w ilości odpowiedniej do kubatury gabloty

konstrukcja aluminiowa spawana

nóżki stabilizujące, konstrukcja rozkładana do transportu, wypawana z profili aluminiowych 40 mm x 20 mm i pomalowana na kolor RAL 2012 struktura.

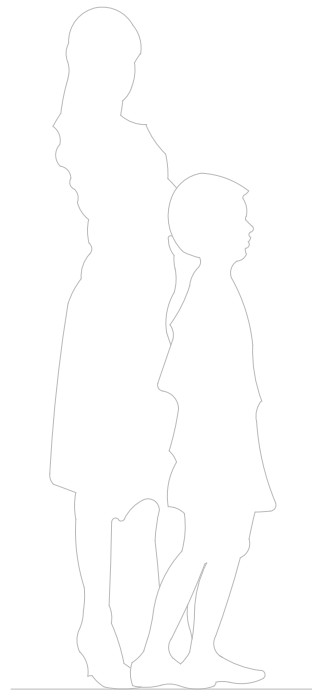
**UWAGI:**

1. Rysunek należy rozpatrywać łącznie z pozostałymi rysunkami, rysunkami warsztatowymi oraz częścią opisową projektu.
2. Nie należy odmierzać wymiarów bezpośrednio z rysunku ani używać go jako szablonu. Obowiązujące są wyłącznie wymiary podane liczbowo.
3. W przypadku rozbieżności, braków, niejasności lub kolizji Wykonawca zobowiązany jest skontaktować się z Projektantem przed przystąpieniem do robót.
4. Wszystkie wymiary, technologie i rozwiązania montażowe należy zweryfikować przed rozpoczęciem produkcji oraz przed zamówieniem materiałów.
5. Elementy wystawy mobilnej muszą być trwałe, stabilne i bezpieczne dla użytkowników, w szczególności dla dzieci powyżej 3. roku życia oraz młodzieży.
6. Wszystkie elementy powinny być przystosowane do transportu, wielokrotnego montażu i demontażu oraz ponownej instalacji w różnych lokalizacjach.
7. Prace wykonane niezgodnie z dokumentacją projektową, zaakceptowanymi rysunkami warsztatowymi lub ustaleniami projektowymi nie będą podlegały odbiorowi i zostaną poprawione lub wykonane ponownie na koszt Wykonawcy.
8. Przed zamówieniem materiałów Wykonawca zobowiązany jest przedstawić Projektantowi do akceptacji próbki wszystkich materiałów wykonawczych.
9. Wszelkie zmiany materiałowe, konstrukcyjne, technologiczne, kolorystyczne lub montażowe wymagają wcześniejszej akceptacji Projektanta.
10. Wykonawca zobowiązany jest przedstawić wszystkie elementy wystawy mobilnej do odbioru w docelowej formie, kompletnym montażu i z pełnym wyposażeniem przewidzianym w dokumentacji.

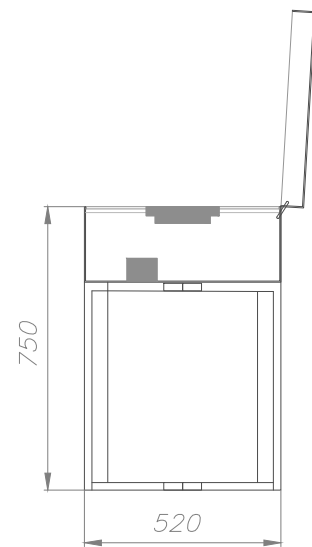
Nazwa projektu		Opracowanie	
Wystawa mobilna: Czy te słowa dotrą do Ciebie...		anna.kasper SP. Z.O.O Z OGRANICZONĄ ODPOWIEDZIALNOŚCIĄ	
Projekt : Anna Rzeźnik Sprawdził : mgr.inż Paweł Rzeźnik		Rysunek: Gablota - skrzynki.	
Inwestor:	Data	Skala	Nr rysunku
Zydowski Instytut Historyczny	06.05.2026	1:20	02_G1-G6

GE: 700 x 500 mm  
gabłota – skrzynka  
z ekranem  
multimedialnym  
niedotykowym

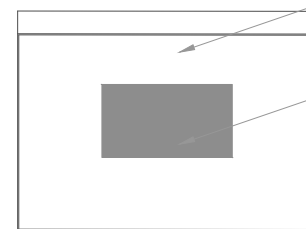
15.6", 344.1 x 193.5mm, 13.5 x 7.6"



Przekrój



Rzut

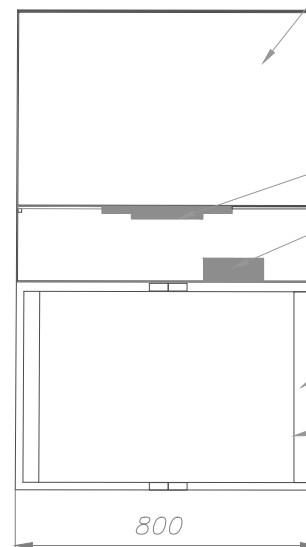


skrzynka: blacha  
stalowa gr. 3mm  
postarzana

ekran nietykowy 15.6"

wieko gabłoty w pozycji podstawowej  
odchylone, zabezpieczone przed  
przypadkowym zatrzaśnięciem, ale  
zamykane do transportu.

Widok



ekran nietykowy 15.6"

player

konstrukcja aluminiowa spawana  
z profili aluminiowych 40 mm x 20  
mm i pomalowana na kolor RAL  
2012 struktura. Rozkładana do  
transportu,

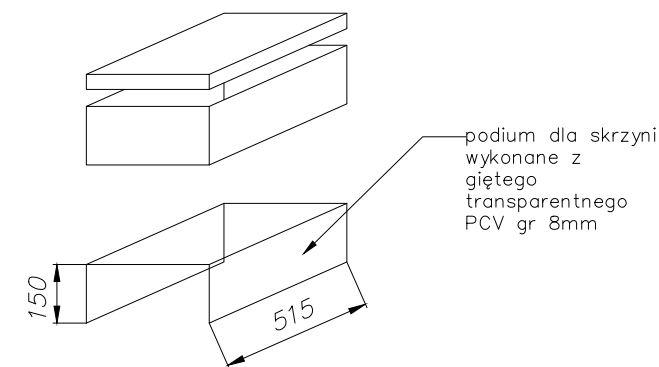
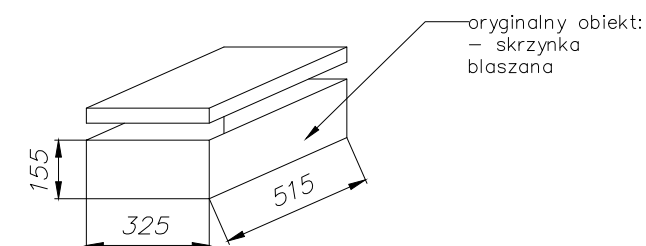
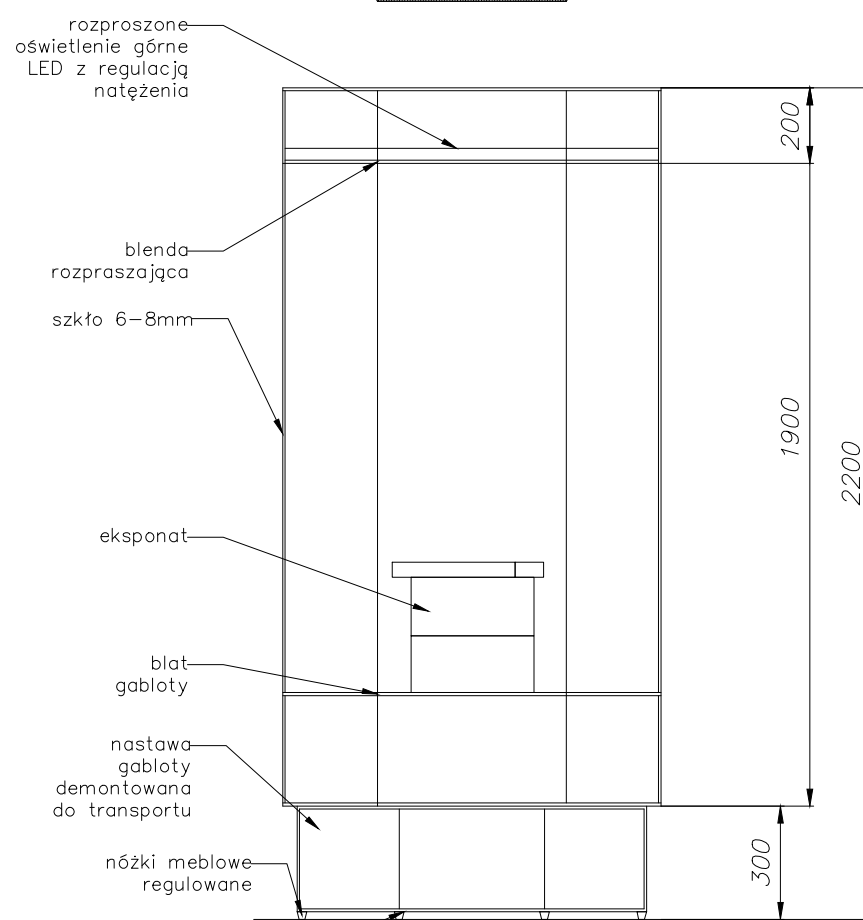
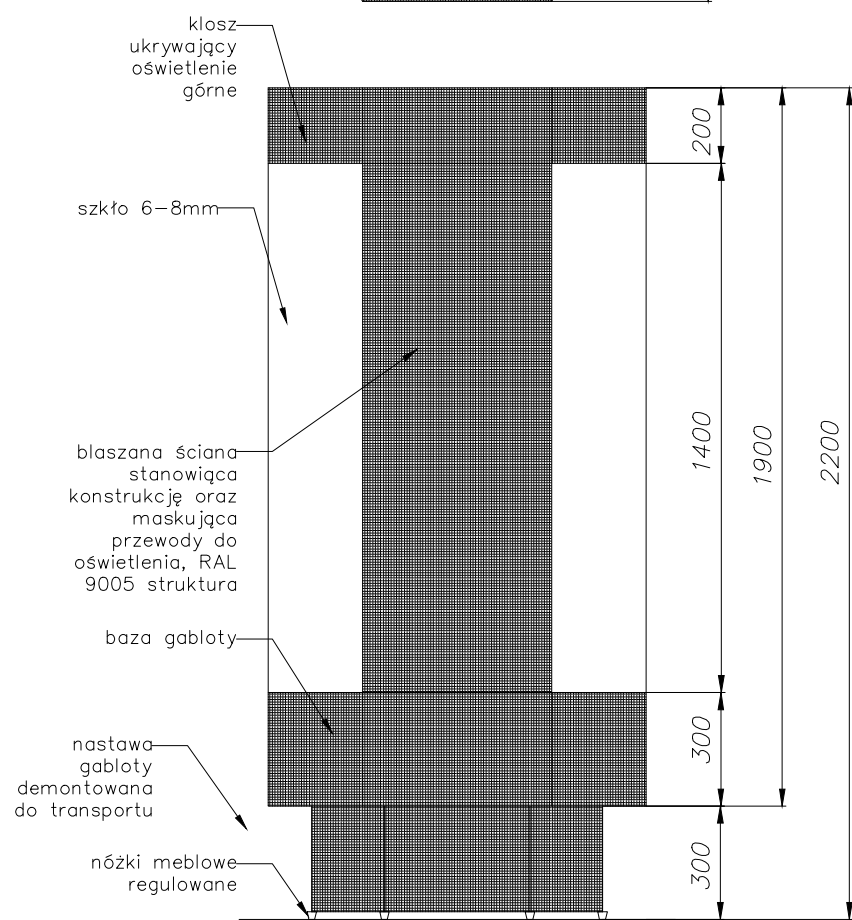
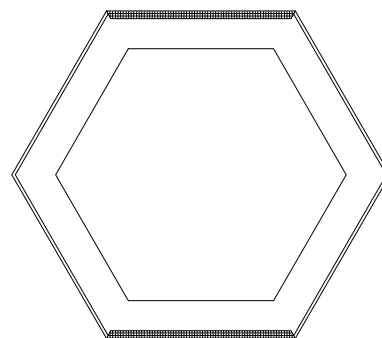
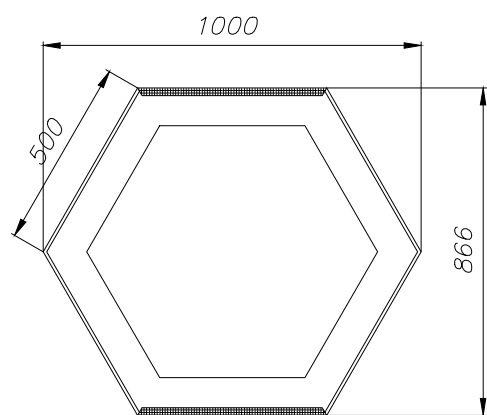
przewodzenie zasilania  
elektronicznego poprzez nogi  
konstrukcji

UWAGI:

1. Rysunek należy rozpatrywać łącznie z pozostałymi rysunkami, rysunkami warsztatowymi oraz częścią opisową projektu.
2. Nie należy odmierzać wymiarów bezpośrednio z rysunku ani używać go jako szablonu. Obowiązujące są wyłącznie wymiary podane liczbowo.
3. W przypadku rozbieżności, braków, niejasności lub kolizji Wykonawca zobowiązany jest skontaktować się z Projektantem przed przystąpieniem do dalszych prac.
4. Wszystkie wymiary, technologie i rozwiązania montażowe należy zweryfikować przed rozpoczęciem produkcji oraz przed zamówieniem materiałów.
5. Elementy wystawy mobilnej muszą być trwałe, stabilne i bezpieczne dla użytkowników, w szczególności dla dzieci powyżej 3. roku życia oraz młodzieży.
6. Wszystkie elementy powinny być przystosowane do transportu, wielokrotnego montażu i demontażu oraz ponownej instalacji w różnych lokalizacjach.
7. Prace wykonane niezgodnie z dokumentacją projektową, zaakceptowanymi rysunkami warsztatowymi lub ustaleniami projektowymi nie będą podlegały odbiorowi i zostaną poprawione lub wykonane ponownie na koszt Wykonawcy.
8. Przed zamówieniem materiałów Wykonawca zobowiązany jest przedstawić Projektantowi do akceptacji próbki wszystkich materiałów wykonawczych.
9. Wszelkie zmiany materiałowe, konstrukcyjne, technologiczne, kolorystyczne lub montażowe wymagają wcześniejszej akceptacji Projektanta.
10. Wykonawca zobowiązany jest przedstawić wszystkie elementy wystawy mobilnej do odbioru w docelowej formie, kompletnym montażu i z pełnym wyposażeniem przewidzianym w dokumentacji.

Nazwa projektu		Opracowanie	
Wystawa mobilna: Czy te słowa dotrą do Ciebie...		anna.kasper SP. Z.0.0 Z OGRANICZONĄ ODPOWIEDZIALNOŚCIĄ	
Projekt : Anna Rzeźnik Sprawdził : mgr.inż Paweł Rzeźnik		Rysunek: Gabłota - skrzynka z ekranem	
Inwestor:	Data	Skala	Nr rysunku
Żydowski Instytut Historyczny	06.05.2026	1:20	03_GE

GK\_gablota na oryginalną skrzynkę wykonana z blachy stalowej i szkła, RAL 8022 struktura



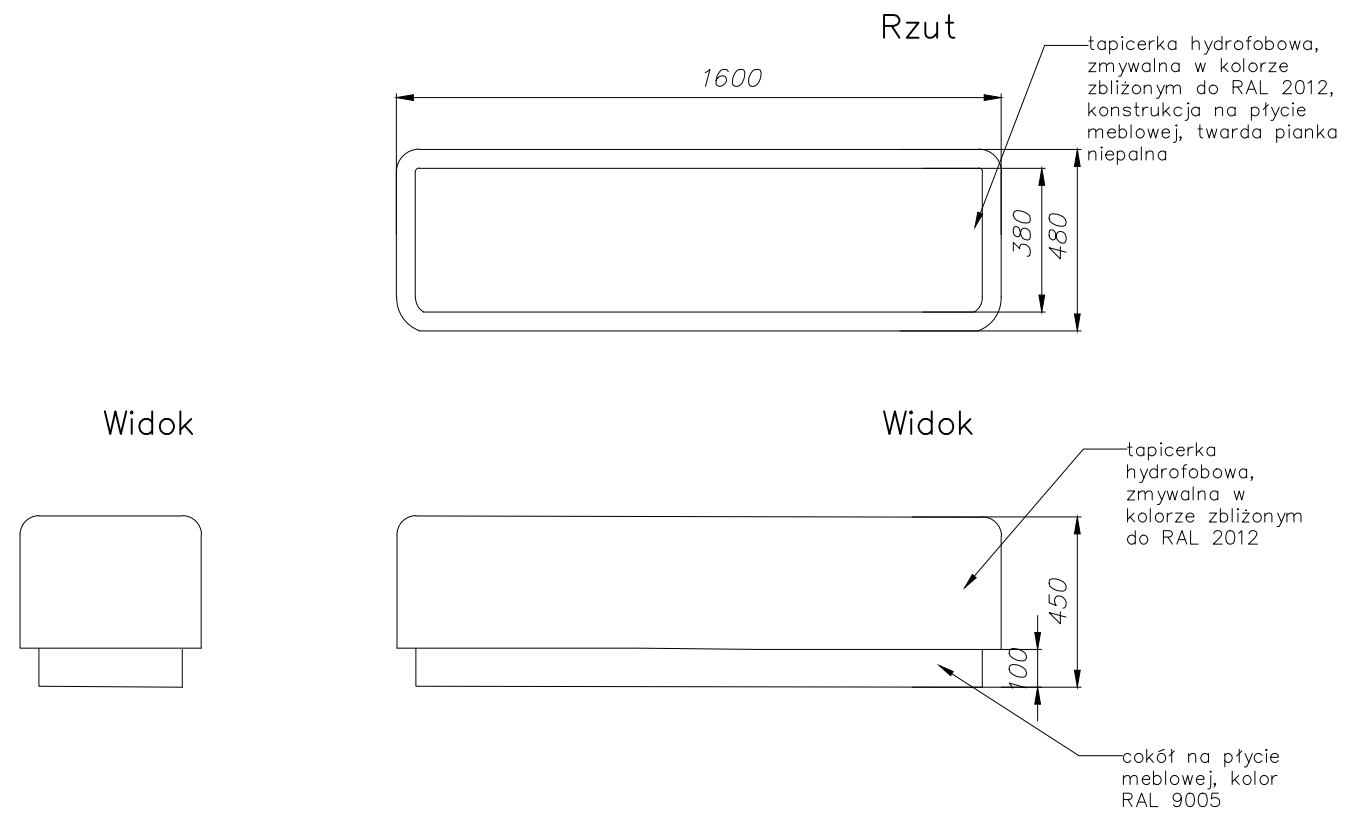
uwaga! zasilanie dołem - gniazdo elektryczne pod gablotą

UWAGI:

1. Rysunek należy rozpatrywać łącznie z pozostałymi rysunkami, rysunkami warsztatowymi oraz częścią opisową projektu.
2. Nie należy odmierzać wymiarów bezpośrednio z rysunku ani używać go jako szablonu. Obowiązujące są wyłącznie wymiary podane liczbowo.
3. W przypadku rozbieżności, braków, niejasności lub kolizji Wykonawca zobowiązany jest skontaktować się z Projektantem przed przystąpieniem do dalszych prac.
4. Wszystkie wymiary, technologie i rozwiązania montażowe należy zweryfikować przed rozpoczęciem produkcji oraz przed zamówieniem materiałów.
5. Elementy wystawy mobilnej muszą być trwałe, stabilne i bezpieczne dla użytkowników, w szczególności dla dzieci powyżej 3. roku życia oraz młodzieży.
6. Wszystkie elementy powinny być przystosowane do transportu, wielokrotnego montażu i demontażu oraz ponownej instalacji w różnych lokalizacjach.
7. Prace wykonane niezgodnie z dokumentacją projektową, zaakceptowanymi rysunkami warsztatowymi lub ustaleniami projektowymi nie będą podlegały odbiorowi i zostaną poprawione lub wykonane ponownie na koszt Wykonawcy.
8. Przed zamówieniem materiałów Wykonawca zobowiązany jest przedstawić Projektantowi do akceptacji próbki wszystkich materiałów wykonawczych.
9. Wszelkie zmiany materiałowe, konstrukcyjne, technologiczne, kolorystyczne lub montażowe wymagają wcześniejszej akceptacji Projektanta.
10. Wykonawca zobowiązany jest przedstawić wszystkie elementy wystawy mobilnej do odbioru w docelowej formie, kompletnym montażu i z pełnym wyposażeniem przewidzianym w dokumentacji.

Nazwa projektu		Opracowanie	
Wystawa mobilna: Czy te słowa dotrą do Ciebie...		anna.kasper SP. Z.O.O Z OGRANICZONĄ ODPOWIEDZIALNOŚCIĄ	
Projekt : Anna Rzeźnik Sprawdził : mgr.inż Paweł Rzeźnik		Rysunek: Gablota pionowa na oryginalny obiekt.	
Inwestor:	Data	Skala	Nr rysunku
Żydowski Instytut Historyczny	06.05.2026	1:20	04_GK

S1.1 siedzisko – ława

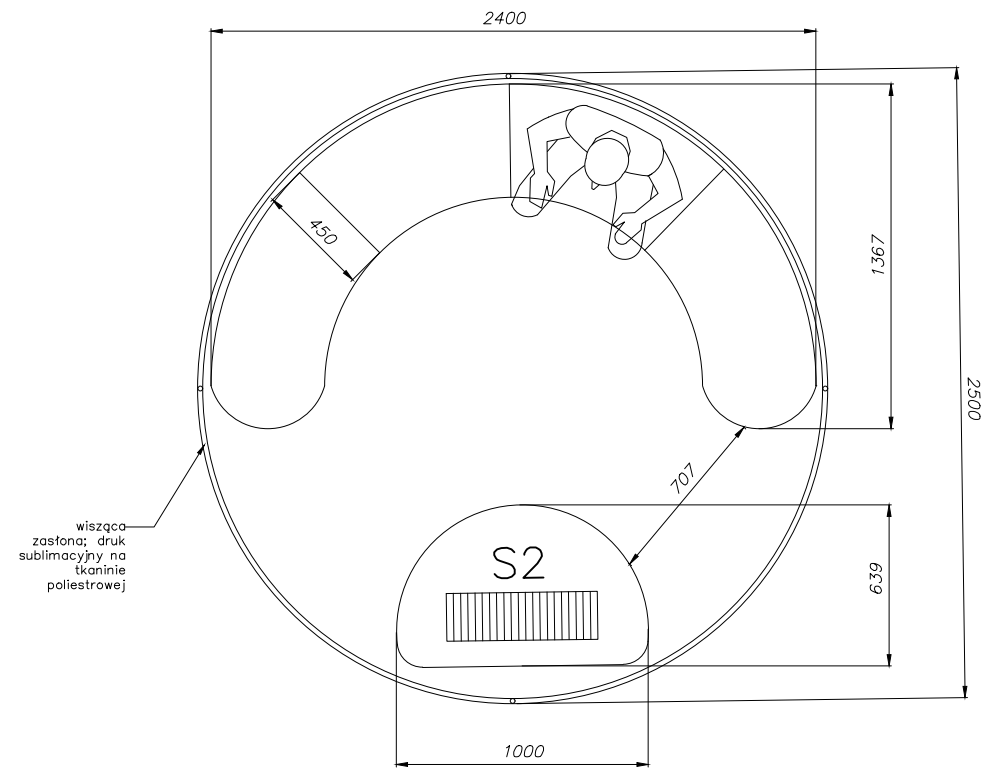


UWAGI:

1. Rysunek należy rozpatrywać łącznie z pozostałymi rysunkami, rysunkami warsztatowymi oraz częścią opisową projektu.
2. Nie należy odmierzać wymiarów bezpośrednio z rysunku ani używać go jako szablonu. Obowiązujące są wyłącznie wymiary podane liczbowo.
3. W przypadku rozbieżności, braków, niejasności lub kolizji Wykonawca zobowiązany jest skontaktować się z Projektantem przed przystąpieniem do dalszych prac.
4. Wszystkie wymiary, technologie i rozwiązania montażowe należy zweryfikować przed rozpoczęciem produkcji oraz przed zamówieniem materiałów.
5. Elementy wystawy mobilnej muszą być trwałe, stabilne i bezpieczne dla użytkowników, w szczególności dla dzieci powyżej 3. roku życia oraz młodzieży.
6. Wszystkie elementy powinny być przystosowane do transportu, wielokrotnego montażu i demontażu oraz ponownej instalacji w różnych lokalizacjach.
7. Prace wykonane niezgodnie z dokumentacją projektową, zaakceptowanymi rysunkami warsztatowymi lub ustaleniami projektowymi nie będą podlegały odbiorowi i zostaną poprawione lub wykonane ponownie na koszt Wykonawcy.
8. Przed zamówieniem materiałów Wykonawca zobowiązany jest przedstawić Projektantowi do akceptacji próbki wszystkich materiałów wykonawczych.
9. Wszelkie zmiany materiałowe, konstrukcyjne, technologiczne, kolorystyczne lub montażowe wymagają wcześniejszej akceptacji Projektanta.
10. Wykonawca zobowiązany jest przedstawić wszystkie elementy wystawy mobilnej do odbioru w docelowej formie, kompletnym montażu i z pełnym wyposażeniem przewidzianym w dokumentacji.

Nazwa projektu		Opracowanie	
Wystawa mobilna: Czy te słowa dotrą do Ciebie...		anna.kasper SP. Z.O.O Z OGRANICZONĄ ODPOWIEDZIALNOŚCIĄ	
Projekt : Anna Rzeźnik Sprawdził : mgr.inż Paweł Rzeźnik		Rysunek: Siedzisko proste	
Inwestor:	Data	Skala	Nr rysunku
Zydowski Instytut Historyczny	06.05.2026	1:20	05_S1.1

S2 – siedzisko – sofa ze stolikiem dla książek, konstrukcja spawana z zastoń

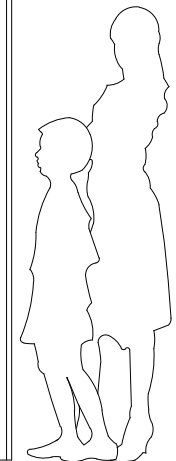


wiszczo-  
zastona; druk  
sublimacyjny na  
tkaninie  
poliestrowej

samonośna  
konstrukcja  
metalowa,  
spawana,  
lakierowana na  
kolor RAL 2012,  
stabilna

karnisz  
/prowadnica do  
zawieszenia  
tkaniny  
drukowanej

siedzisko S2

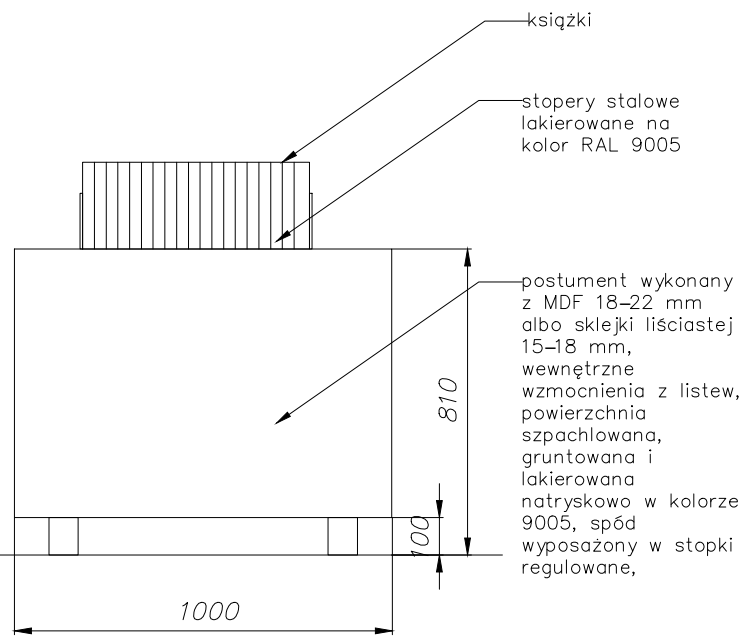
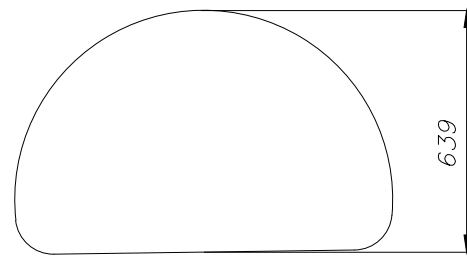


UWAGI:

1. Rysunek należy rozpatrywać łącznie z pozostałymi rysunkami, rysunkami warsztatowymi oraz częścią opisową projektu.
2. Nie należy odmierzać wymiarów bezpośrednio z rysunku ani używać go jako szablonu. Obowiązujące są wyłącznie wymiary podane liczbowo.
3. W przypadku rozbieżności, braków, niejasności lub kolizji Wykonawca zobowiązany jest skontaktować się z Projektantem przed przystąpieniem do dalszych prac.
4. Wszystkie wymiary, technologie i rozwiązania montażowe należy zweryfikować przed rozpoczęciem produkcji oraz przed zamówieniem materiałów.
5. Elementy wystawy mobilnej muszą być trwałe, stabilne i bezpieczne dla użytkowników, w szczególności dla dzieci powyżej 3. roku życia oraz młodzieży.
6. Wszystkie elementy powinny być przystosowane do transportu, wielokrotnego montażu i demontażu oraz ponownej instalacji w różnych lokalizacjach.
7. Prace wykonane niezgodnie z dokumentacją projektową, zaakceptowanymi rysunkami warsztatowymi lub ustaleniami projektowymi nie będą podlegały odbiorowi i zostaną poprawione lub wykonane ponownie na koszt Wykonawcy.
8. Przed zamówieniem materiałów Wykonawca zobowiązany jest przedstawić Projektantowi do akceptacji próbki wszystkich materiałów wykonawczych.
9. Wszelkie zmiany materiałowe, konstrukcyjne, technologiczne, kolorystyczne lub montażowe wymagają wcześniejszej akceptacji Projektanta.
10. Wykonawca zobowiązany jest przedstawić wszystkie elementy wystawy mobilnej do odbioru w docelowej formie, kompletnym montażu i z pełnym wyposażeniem przewidzianym w dokumentacji.

Nazwa projektu		Opracowanie	
Wystawa mobilna: Czy te słowa dotrą do Ciebie...		anna.kasper SP. Z.O.O Z OGRANICZONĄ ODPOWIEDZIALNOŚCIĄ	
Projekt : Anna Rzeźnik Sprawdził : mgr.inż Paweł Rzeźnik		Rysunek: Siedzisko S2 z aranżacją	
Inwestor:	Data	Skala	Nr rysunku
Zydowski Instytut Historyczny	06.05.2026	1:30	06_S2

postument na książki

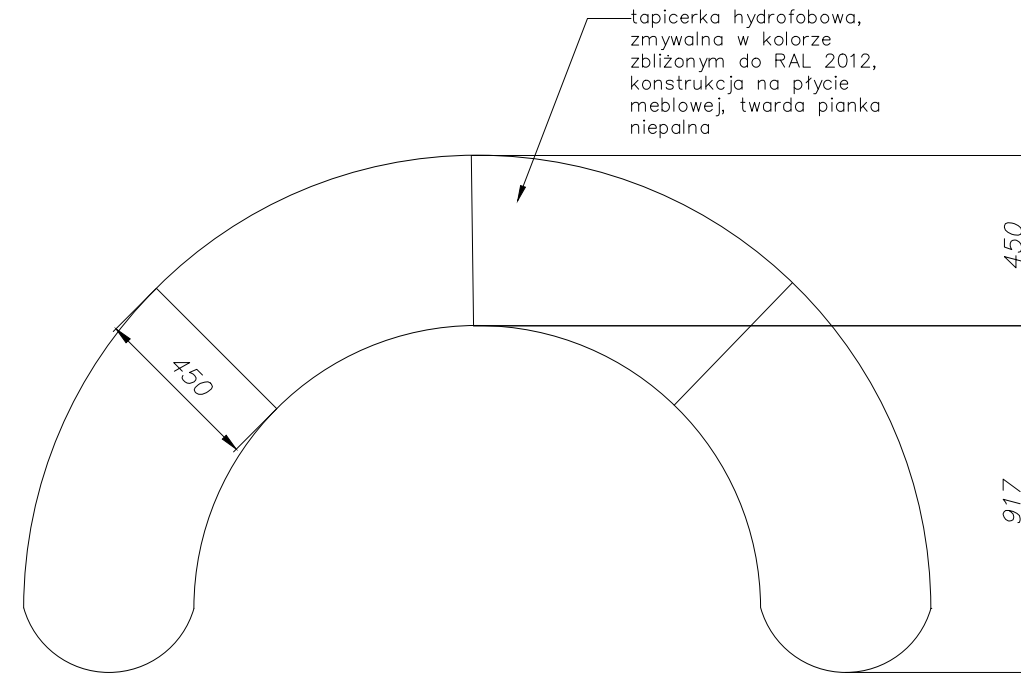


książki

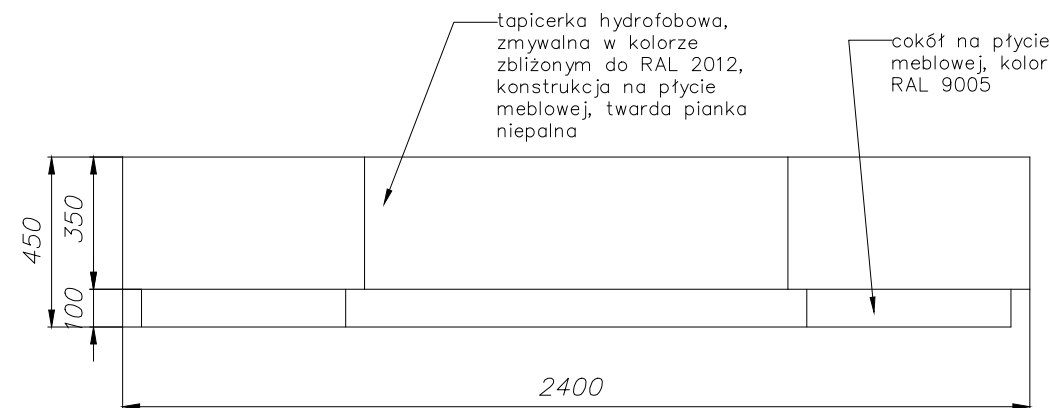
stopery stalowe  
lakierowane na  
kolor RAL 9005

postument wykonany  
z MDF 18-22 mm  
albo sklejki liściastej  
15-18 mm,  
wewnętrzne  
wzmocnienia z listew,  
powierzchnia  
szpachlowana,  
gruntowana i  
lakierowana  
natryskowo w kolorze  
9005, spód  
wyposażony w stopki  
regulowane,

S2 – siedzisko tapicerowane, modułowe, bez oparcia



tapicerka hydrofobowa,  
zmywalna w kolorze  
zbliżonym do RAL 2012,  
konstrukcja na płycie  
meblowej, twarda pianka  
niepalna



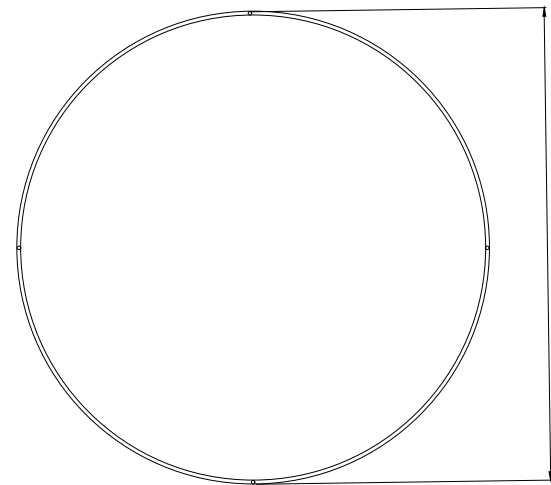
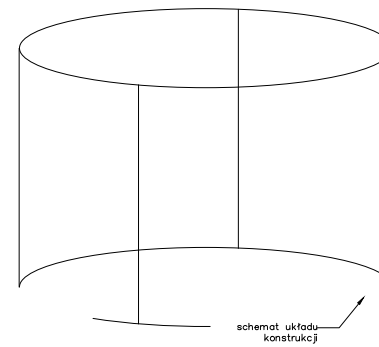
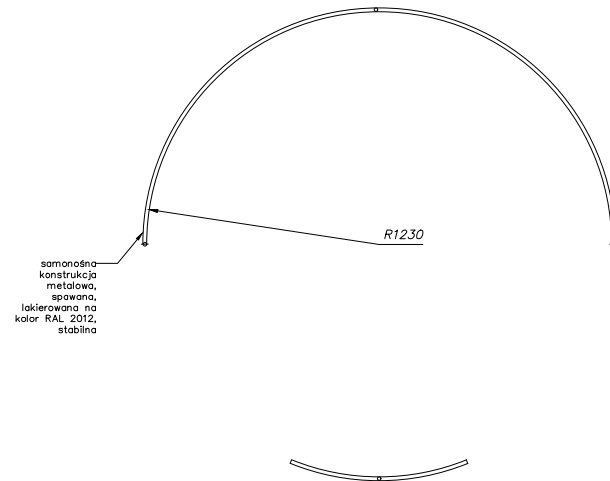
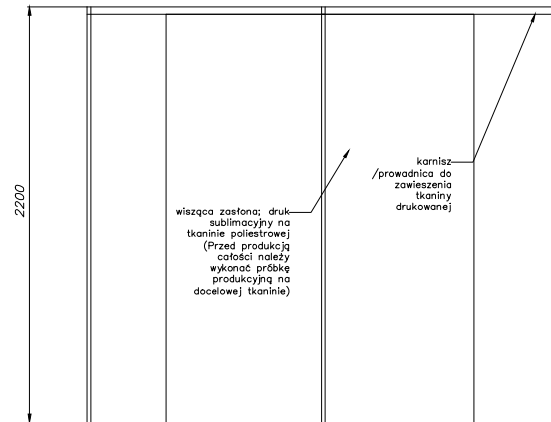
tapicerka hydrofobowa,  
zmywalna w kolorze  
zbliżonym do RAL 2012,  
konstrukcja na płycie  
meblowej, twarda pianka  
niepalna

cokół na płycie  
meblowej, kolor  
RAL 9005

UWAGI:

1. Rysunek należy rozpatrywać łącznie z pozostałymi rysunkami, rysunkami warsztatowymi oraz częścią opisową projektu.
2. Nie należy odczytywać wymiarów bezpośrednio z rysunku ani używać go jako szablonu. Obowiązujące są wyłącznie wymiary podane liczbowo.
3. W przypadku rozbieżności, braków, niejasności lub kolizji Wykonawca zobowiązany jest skontaktować się z Projektantem przed przystąpieniem do dalszych prac.
4. Wszystkie wymiary, technologie i rozwiązania montażowe należy zweryfikować przed rozpoczęciem produkcji oraz przed zamówieniem materiałów.
5. Elementy wystawy mobilnej muszą być trwałe, stabilne i bezpieczne dla użytkowników, w szczególności dla dzieci powyżej 3. roku życia oraz młodzieży.
6. Wszystkie elementy powinny być przystosowane do transportu, wielokrotnego montażu i demontażu oraz ponownej instalacji w różnych lokalizacjach.
7. Prace wykonane niezgodnie z dokumentacją projektową, zaakceptowanymi rysunkami warsztatowymi lub ustaleniami projektowymi nie będą podlegały odbiorowi i zostaną poprawione lub wykonane ponownie na koszt Wykonawcy.
8. Przed zamówieniem materiałów Wykonawca zobowiązany jest przedstawić Projektantowi do akceptacji próbki wszystkich materiałów wykonawczych.
9. Wszelkie zmiany materiałowe, konstrukcyjne, technologiczne, kolorystyczne lub montażowe wymagają wcześniejszej akceptacji Projektanta.
10. Wykonawca zobowiązany jest przedstawić wszystkie elementy wystawy mobilnej do odbioru w docelowej formie, kompletnym montażu i z pełnym wyposażeniem przewidzianym w dokumentacji.

Nazwa projektu		Opracowanie	
Wystawa mobilna: Czy te słowa dotrą do Ciebie...		anna.kasper SP. Z.O.O Z OGRANICZONĄ ODPOWIEDZIALNOŚCIĄ	
Projekt : Anna Rzeźnik Sprawdził : mgr.inż Paweł Rzeźnik		Rysunek: Siedzisko łukowe i postument na książki.	
Inwestor:	Data	Skala	Nr rysunku
Zydowski Instytut Historyczny	06.05.2026	1:20	07_S2 siedzisko



**UWAGI:**

1. Rysunek należy rozpatrywać łącznie z pozostałymi rysunkami, rysunkami warsztatowymi oraz częścią opisową projektu.
2. Nie należy odmierzać wymiarów bezpośrednio z rysunku ani używać go jako szablonu. Obowiązujące są wyłącznie wymiary podane liczbowo.
3. W przypadku rozbieżności, braków, niejasności lub kolizji Wykonawca zobowiązany jest skontaktować się z Projektantem przed przystąpieniem do dalszych prac.
4. Wszystkie wymiary, technologie i rozwiązania montażowe należy zweryfikować przed rozpoczęciem produkcji oraz przed zamówieniem materiałów.
5. Elementy wystawy mobilnej muszą być trwałe, stabilne i bezpieczne dla użytkowników, w szczególności dla dzieci powyżej 3. roku życia oraz młodzieży.
6. Wszystkie elementy powinny być przystosowane do transportu, wielokrotnego montażu i demontażu oraz ponownej instalacji w różnych lokalizacjach.
7. Prace wykonane niezgodnie z dokumentacją projektową, zaakceptowanymi rysunkami warsztatowymi lub ustaleniami projektowymi nie będą podlegały odbiorowi i zostaną poprawione lub wykonane ponownie na koszt Wykonawcy.
8. Przed zamówieniem materiałów Wykonawca zobowiązany jest przedstawić Projektantowi do akceptacji próbki wszystkich materiałów wykonawczych.
9. Wszelkie zmiany materiałowe, konstrukcyjne, technologiczne, kolorystyczne lub montażowe wymagają wcześniejszej akceptacji Projektanta.
10. Wykonawca zobowiązany jest przedstawić wszystkie elementy wystawy mobilnej do odbioru w docelowej formie, kompletnym montażu i z pełnym wyposażeniem przewidzianym w dokumentacji.

Nazwa projektu		Opracowanie	
Wystawa mobilna: Czy te słowa dotrą do Ciebie...		anna.kasper SP. Z.O.O Z OGRANICZONĄ ODPOWIEDZIALNOŚCIĄ	
Projekt : Anna Rzeźnik Sprawdził : mgr.inż Paweł Rzeźnik		Rysunek: Projekt wykonawczy.	
Inwestor:	Data	Skala	Nr rysunku
Zydowski Instytut Historyczny	06.05.2026	1:40	08_S2 konstrukcja